

## VEN/FRI 06.12

>h. 10.00  
APERTURA/OPENING

>h. 11:00 - SPAZIO/HALL 1

### PANEL

**L'industria musicale e la promozione internazionale dei repertori nell'era digitale**

The music industry and the international promotion of repertoires in the digital age

a cura di/with FIMI

modera/chaired by Enzo Mazza (FIMI)  
partecipano/with Xenia Iwaszko (IFPI), Antonio Guisasola (Promusicae), Eduardo Simões (AFP), Loredana Capone (Regione Puglia)

>h. 11:00 - SPAZIO/HALL 7

### PANEL

**[Living Lab] SmartPuglia 2020: la città, il territorio e l'industria creativa**

[Living Lab] SmartPuglia 2020: the city, the territory and the creative industry

a cura di/with

REGIONE PUGLIA, FORMEZ PA-PROGETTO CAPACITY SUD, INNOVAPUGLIA

>h. 11:30 - SPAZIO/HALL 6

**INCONTRO D'AUTORE  
MEET THE AUTHOR  
Claudio Baglioni**

intervistato da/interviewed by  
E. ASSANTE, G. CASTALDO

>h. 11:30 - SPAZIO/HALL 4\*

**FACE TO FACE(S)**

- JAZZTOPAD FESTIVAL
- ROCKOCO

- EXIT FESTIVAL
- EUROSonic / NOORDERSLAG
- SZIGET FESTIVAL
- SXSW MUSIC FESTIVAL
- BERLIN MUSIC WEEK

>h. 11:30 - SPAZIO/HALL 5

**PRESENTAZIONE/PRESENTATION  
La riforma della previdenza  
nello spettacolo e nel  
diritto d'autore**

Social Security and pension reform in the performance industry and in copyright-related issues

a cura di/with NOTE LEGALI

modera/chaired by

avv. Andrea Marco Ricci (Note Legali)

partecipano/with Giovanni Scoz, Giovanni Zingales (Ordine dei Consulenti del Lavoro di Milano), Andrea Micciché (Nuovo IMAIE), Michele Massimo Pontoriero (S&C - FeLSA CISL), Marco D'Alo (Federcultura Lombardia - Confcooperative)

>h. 12:00 - SPAZIO/HALL 3

### PANEL

**Il sistema del Jazz in  
Italia tra artisticità  
e economia**

Artistry and economy in the Jazz system in Italy. The motivations behind the festival

a cura di/with APULIA JAZZ NETWORK

modera/chaired by Ugo Sbisà

partecipano/with

Paolo Fresu (Time in Jazz), Stefano Zenni (Torino Jazz Festival), Roberto Ottaviano (Apulia Jazz Network), Barak Weiss (Tel Aviv Jazz Festival)

>h. 12:30 - SPAZIO/HALL 2

**PRESENTAZIONE/PRESENTATION  
Musica e economia negli  
anni del digitale**

Music and economy in the digital years. What should be done for the future of new Italian music?

a cura di/with MEI

modera/chaired by

Giordano Sangiorgi (MEI - Amici della Musica)

partecipano/with

Tania Varuni (Musicraiser), Giovanni Gulino (Musicraiser), Laura Mirabella (Deezer Italy), Carlo Testini (Arci), Claudio Formisano (Dismamusica), Francesco Fiore, Enrico De Angelis (Premio Tenco)

>h. 13:00 - SPAZIO/HALL 1

**PRESENTAZIONE/PRESENTATION  
MEM! Nasce la Mediateca  
Emeroteca Musicale! 40 anni  
di cultura pop attraverso  
le riviste musicali**

MEM! The MEM (Music Media and Newspaper Library) is born! 40 years of pop culture through music magazines

partecipano/with

Ernesto Assante, Claudia Attimonelli (Mediateca Regionale Pugliese), Gino Castaldo, Luca De Gennaro (Mtv), Antonella Gaeta (AFC)

>h. 15:00 - SPAZIO/HALL 2

### PANEL

**La musica senza supporti.  
Streaming e podcast**

Music without support media - streaming and podcasts Is the age of records over? Does the future consist only of streaming and podcasts?

modera/chaired by Alessio Bertalot

partecipano/with Francesco Baschieri (Spreaker), Claudia Bonatti (Microsoft), Veronica Diquattro

(Spotify Italia), Martin Angioni (Amazon Italia), Claudio Ferrante (Artist First), Daniela Biscarini (Telecom Italia)

>h. 15:00 - SPAZIO/HALL 4

### PITCH SESSION

**How to reach international audience. New ways of presenting music abroad**

partecipano/with

Danka van Dodewaard (RASA - Korzo), Maaike Wuyts (Aubergine Artist Management), Flaminia Vulcano (Localmentevents - Les Pouilles jouent l'Italie danse)

>h. 15:00 - SPAZIO/HALL 5

### PRESENTAZIONE/PRESENTATION

**Lavoro nello spettacolo?**

**Sicuro! (L'arte si fa valore)**

A job in the performance industry? Sure, provided it is safe! (Art becomes a value). A presentation of special regulations for live performances, shows and events

a cura di/with DOC SERVIZI

partecipano/with Lidia Campo (ASL Milano), Valentino Patussi (Dipartimento Prevenzione ASSI Trieste), Chiara Chiappa e Enrico Massaro (tavolo Legalità e Sicurezza Spettacolo), Giulio Stumpo (SMart.it)

>h. 15:30 SPAZIO/HALL 6

### INCONTRO D'AUTORE

**MEET THE AUTHOR**

**Fedez**

intervistato da/interviewed by

F. COSTANTINI, G. CASTALDO

>h. 15:30 - SPAZIO/HALL 3

### PRESENTAZIONE/PRESENTATION

**La nuova struttura**

**permanente per la promozione e la diffusione della musica italiana nel mondo**

The new permanent structure for the promotion and dissemination of Italian music in the world

a cura di/with THE ITALIAN MUSIC HUB

partecipano/with Enzo Mazza (FIMI - SCF), Paolo Franchini (FEM - Consiglio di Sorveglianza Siae), Alberto Salini (AFI), Francesco del Maro (Italian Music Hub)

>h. 15:30 - SPAZIO/HALL 1

### PANEL

**Per la musica la TV è veramente smart?**

Is TV really smart enough for music?

modera/chaired by

Carolina Di Domenico (conduttrice, Vj)

partecipano/with Luca De Gennaro (Talent & Music - MTV), Luca Revelli (Sky Italia), Sergio Colabona (The Voice, Sky), Chiara Santoro (YouTube)

>h. 16:30 - SPAZIO/HALL 2

### PANEL

**La rivoluzione digitale della musica**

The digital revolution in music

a cura di/with CUBOMUSICA

moderano/chaired by

Carolina Di Domenico (conduttrice, Vj),

Ernesto Assante

partecipano/with Cristiano Godano, Emis Killa

>h. 17:00 - SPAZIO/HALL 3

### PANEL

**Presi nella rete.**

**I festival in network, prospettive e finalità**

Caught in the Net. Networked festivals: potentials and goals

modera/chaired by Valerio Corzani

partecipano/with Ivan Milivojevic (Exit Festival - YOUROPE), Annamija Saarela (EJN - Raahé Jazz on the beach Festival), Dubi Lenz (EFWMF - Red Sea Jazz), Piotr Turkiewicz (Jazztopad Festival - ISPA)

>h. 17:00 - CINEPORTO

### WORKSHOP

**MEDIMEX Interfaced\_ Sound design e real-time electronics**

a cura di/with MINUS HABENS RECORDS

partecipano/with Alberto Dati (Minus Habens), Andrea Senatore (Minus Habens), Painè Cuadrelli (IED - Milano)

>h. 17:30 - SPAZIO/HALL 1

### ACADEMY

**Academy Medimex Awards Ceremony**

presenta/presented by Federica Gentile

>h. 17:30 - SPAZIO/HALL 2

### PREMIAZIONE/AWARD

**Premiazione speciale Cubomusica con Emis Killa**

Special Awards Ceremony  
Cubomusica with Emis Killa

>h. 17:30 - SPAZIO/HALL 5

### PRESENTAZIONE/PRESENTATION

**La musica al servizio dei diritti umani**

Human rights in music

a cura di/with

COMPAGNIA MURA DI FLAMENCO ANDALUSO

modera/chaired by  
Eugenio Arcidiacono (Famiglia Cristiana)  
partecipano/with prof. Attilio Pisanò (Università  
del Salento), Dario Salvatori (RAI), Alberto  
Bertoli, prof. Massimo "Max" Mura (Compagnia  
Mura di Flamenco Andaluso)

>h. 18:00 - SPAZIO/HALL 2  
**INCONTRO D'AUTORE**  
**MEET THE AUTHOR**  
**Piero Pelù**

a cura di/with CUBOMUSICA  
intervistato da/interviewed by E.ASSANTE

> START h. 21:00

#### SHOWCASE

- **STAGE 1** - H. 21:00 - SEE YOU DOWNTOWN  
aka S.Y.D (IT); H. 22:20 - BOBO RONDELLI &  
L'ORCHESTRINO (IT); H. 23:40 - ACHILIFUNK  
(ESP);
- **STAGE 2** - H. 21:40 - CRIFIU (IT);  
H. 23:00 - HOBA HOBA SPIRIT (MA);  
H. 00:20 - BLACKMAIL (GER);
- **STAGE 3** - H. 21:10 - BANDADRIATICA (IT);  
H. 22:10 - UNA (IT); H. 23:10 - SMADJ (FR)

#### SAB/SAT 07.12

>h. 10:00 - PALCO/STAGE 3  
**PRESENTAZIONE/PRESENTATION**  
**"The Pier - Planets keep  
moving" Anteprima nazionale  
del videoclip finale del  
Rec'n'Play 2013**

National premiere of the final  
video clip of Rec'n'Play 2013

a cura di/with ZEROTTANTA  
modera/chaired by Anna Giulia D'Onghia  
(Rec'n'Play Contest - Zerottanta)  
partecipano/with Antonio Principalli (Puglia  
Sounds), Fabio Losito (Politiche Giovanili del  
Comune di Bari) e Giovanni Magistrale (Liceo  
Scientifico "A. Scacchi" di Bari)

>h. 10:30 - SPAZIO/HALL 1  
**PANEL**

**Case discografiche: un  
tempo le chiamavano così.  
Oggi, esattamente, cosa  
sono?**

Record Labels: once upon a time  
that's what they were called.  
Today, what are they exactly?

G. Castaldo incontra/meets  
Andrea Rosi (Sony Italia)

>h. 10:30 - SPAZIO/HALL 2  
**PANEL**

**Le immagini del rock**  
Rock music images

modera/chaired by Carlo Massarini  
partecipano/with Guido Harari, Simone Cecchetti

>h. 10:30 - SPAZIO/HALL 3  
**PANEL**

**Co-producing Jazz**

a cura di/with APULIA JAZZ NETWORK  
modera/chaired by Fabrizio Versienti  
partecipano/with Gianni Pini (I-Jazz), Karin Inde  
(SJR), Øyvind Skjervén Larsen (Norsk Jazz Forum),  
Antoine Bois (AFJMA / AJC), Giambattista Tofoni (EJN)

>h. 11:00 - SPAZIO/HALL 5  
**PRESENTAZIONE/PRESENTATION**  
**Space is the place**  
**+ Keith Tippett**

a cura del/with  
CONSERVATORIO "NINO ROTA" MONOPOLI DIP.  
NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI  
modera/chaired by Luisa Tucciariello  
partecipano/with studenti della Scuola di Jazz /  
students of the School of Jazz

>h. 11:30 - SPAZIO/HALL 6  
**INCONTRO D'AUTORE**  
**MEET THE AUTHOR**

**Francesco De Gregori**  
intervistato da/interviewed by E. ASSANTE

>h. 11:30 - CINEPORTO  
**PANEL**

**Music and sound in visual  
media advertising and  
branding**

a cura di/with F. ARNÒ

>h. 11:30 - SPAZIO/HALL 4°  
**FACE TO FACE(S)**

- F-CAT PRODUCTIONS
- JAZZ ON THE BEACH
- GLASTONBURY FESTIVAL
- RED SEA JAZZ, GALEI ZAHAI RADIO STATION
- TEL AVIV JAZZ FESTIVAL
- KAMS
- CANKARJEV DOMI AND JAZZ FESTIVAL  
LJUBLJANA
- FZW
- DIMAJAZZ / DIWANE

>h. 12:00 - SPAZIO/HALL 1  
**PANEL**

**#piumusicalive. Verso una  
"Carta per la Musica dal  
Vivo"**

#piumusicalive. Towards a  
"Charter for Live Music"

partecipano/with  
Manuel Agnelli (Afterhours), Stefano Boeri  
(#piumusicalive), Silvia Godelli (Regione Puglia),  
Paolo Franchini (SIAE), Michele Lupi (Rolling  
Stone), Luca Perreca (Ass. Naz.le Service),  
Tommaso Sacchi (#piumusicalive), Niccolò  
Vecchia (RadioPopolare), Luca Valtorta  
(LaRepubblica XL)

>h. 12:00 - SPAZIO/HALL 2

**PANEL**

**Potere al pubblico. Il nuovo mercato musicale, tra talent e crowdfunding**

Power to the public. The new music market, talent shows and crowdfunding

modera/chaired by Ludovico Fontana

partecipano/with Pierluigi Ferrantini (Velvet), Giovanni Gulino (Musicraiser)

>h. 12:30 - SPAZIO/HALL 3

**PANEL**

**Il ruolo strategico delle music conference per la scoperta e la promozione di nuovi artisti**

The strategic role of music conferences for the discovery and promotion of new artists: how the most important international music conferences select artists for their showcases

moderano/chaired by Attilio Perissinotti (BPM Concerti), Alessandro Ceccarelli (BPM Concerti)

partecipano/with Robert Meijerink (Eurosonic), Maarten Quaghebeur (Glimps Festival), Brian Hetherman (Cerberus Management, IMMF, Canadian Music Week), Ivan Milivojevic (Exit Festival), Stacey Wilhelm (SXSW Music Festival)

>h. 12:30 - SPAZIO/HALL 5

**PRESENTAZIONE/PRESENTATION**

**Il codice deontologico del musicista professionista: primi passi verso l'Associazione Professionale**

The code of conduct of professional musicians: first steps towards a Professional Association

a cura del/with NOTE LEGALI

partecipano/with avv. Andrea Marco Ricci (Note Legali), Michele Massimo Pontoriero (S&C - FeLSA CISL), Emanuela Bizi (SLC, CGIL)

>h. 15:00 - SPAZIO/HALL 4\*

**FACE TO FACE(S)**

- WOMEX / CLASSICAL: NEXT
- ATLANTIC MUSIC EXPO
- GENT JAZZ FESTIVAL, GLIMPS, JAZZ MIDDEHEIM
- FESTIVAL D'ÎLE DE FRANCE
- PAMS
- FIRA MEDITERRANEA DE MANRESA
- CANADIAN MUSIC WEEK / CERBERUS MGMT
- RASA, KORZO, AMSTERDAM ROOTS FESTIVAL

>h. 15:00 - SPAZIO/HALL 1

**PANEL**

**Dj Superstar**

modera/chaired by Pierfrancesco Pacoda

partecipano/with Claudio Coccoluto, Alessandro Massara (Universal Music Group), Fargetta, Nicola Conte

>h. 15:00 - SPAZIO/HALL 2

**PANEL**

**Musica live: grandi eventi e produttori italiani si confrontano**

Live music: big events and Italian producers meet

a cura di/with ASSOMUSICA

moderano/chaired by Vincenzo Spera (Assomusica) partecipano/with Maxmiliano Bucci (The Base Srl), Roberto De Luca (Live Nation Italia Srl), Claudio Ongaro (Color Sound Srl), Ferdinando Salzano (F&P Group Srl), Claudio Trotta (Barley Arts Promotion Srl)

>h. 15:30 - SPAZIO/HALL 5

**PRESENTAZIONE/PRESENTATION**

**Musica contro le Mafie.**

**Anteprima Nazionale**

**Documentario e Premiazione**

**Vincitori Premio 2013**

National Documentary Preview and Award Winners 2013

a cura di/with MUSICA CONTRO LE MAFIE

modera/chaired by Niccolò Maffei (Libellula)

partecipano/with Cesko & Combass (Après la Classe), Marco Notari, Gennaro de Rosa (Musica contro le mafie), Claudio Metallo

>h. 16:00 - SPAZIO/HALL 6

**INCONTRO D'AUTORE**

**MEET THE AUTHOR**

**Marco Mengoni**

intervistato da/interviewed by

E. ASSANTE, G. CASTALDO

>h. 16:00 - SPAZIO/HALL 3

**PANEL**

**Musica, Turismo e grandi eventi di spettacolo**

Music, Tourism and Major Events and Shows. Promoting tourist destinations through local music productions

a cura di/with Pugliapromozione

modera/chaired by Valerio Corzani

partecipano/with Elroy Thümmeler (OSTFEST, Sziget Festival, Balaton Sound Festival, Exit Festival, Volt Festival), Andras Bertas (Sziget Festival), Silvia Godelli (Regione Puglia), Orsolya Vörös (L'Alternativa), Filippo Tarico (Festival Collisioni), Massimo Manera (Fondazione La Notte della Taranta), Giancarlo Piccirillo (Pugliapromozione), Malcolm Haynes (Glastonbury Festival, UK)

>h. 17:00 - SPAZIO/HALL 2

**PRESENTAZIONE/PRESENTATION**

**Come lavorare meglio nella musica dal vivo: le reti di competenze**

How to deliver high-quality work in live music: networks of experts

a cura di/with ARCI, ARCI REAL PUGLIA

modera/chaired by Carlo Testini (ARCI)  
partecipano/with Davide Giove (Arci Real),  
Giordano Sangiorgi (MEI), Daniele C. (Reset Festival,  
Rete dei Festival), Michele De Palo (MomArt  
Network), Gisella Belgeri (CEMAT), Emiliano  
Paoletti (BCEM), Lillian Fellmann (RES ARTIS)

>h. 17:00 - SPAZIO/HALL 4°

### MENTORING SESSION

#### IMMF Manager's Round

**Tables. Alternative income  
streams / International  
Artist Development**

partecipano/with Volker May (IMMF / FZW), Brian  
Hetherman (Cerberus Management, IMMF,  
Canadian Music Week), Maarten Quaghebeur  
(MMF Belgium / Rockco, Glimps), Christoph  
Storbeck (MMF Italy, Striker Entertainment)

>h. 17:00 - CINEPORTO

### WORKSHOP

**MEDIMEX Interfaced\_Virtual  
studio**

a cura di/with MINUS HABENS RECORDS  
partecipano/with Ferdinando Arnò (Quiet Please),  
Paolo Bragaglia (Minus Habens)

>h. 17:30 - SPAZIO/HALL 1

### INCONTRO D'AUTORE

#### MEET THE AUTHOR

**Fiorella Mannoia**

intervistata da/interviewed by  
E. ASSANTE, G. CASTALDO

>h. 17:30 - SPAZIO 5

### PRESENTAZIONE/PRESENTATION

**Raccolta e distribuzione  
dei diritti: necessità di  
più Società di collecting?**

Collection and distribution of  
royalties: are more collection  
agencies needed?

a cura di/with FUIS

partecipano/with avv. Giorgio Assumma,

prof. Natale Antonio Rossi (FUIS), Manlio Mallia  
(SIAE), Mario Limongelli (PMI), avv. Andrea  
Miccichè (NUOVO IMAIE), avv. Leopoldo Lombardi  
(AFI), Giordano Sangiorgi (AUDIOCOOP)

>h. 18:00 - SPAZIO/HALL 4°

### MENTORING SESSION

**IMMF, International Music  
Manager's Forum**

> START h. 21:00

### SHOWCASE

- **STAGE 1** - H. 21:00 - MAI PERSONAL MOOD  
(IT); H. 21:40 - DIODATO (IT); 22:20 - GAÏO  
(FR); H. 00:00 - TEMENIK ELECTRIC (FR);
- **STAGE 2** - H. 21:10 - OGRE (PT); H. 23:00 -  
IMANY; H. 00:40 - MONOPHONA (LU);
- **STAGE 3** - H. 22:10 - INCOMPRESIBILE FC  
(IT); H. 23:10 - LUMINAL (IT); H. 00:10 -  
REDRUM ALONE (IT)

## DOM/SUN 08.12

>h. 10:30 - SPAZIO/HALL 2

### PANEL

#### Web, blog & Social

modera/chaired by Dino Amenduni  
partecipano/with Michele Boroni (Blog Emmebi),  
Erica Mou, Giampiero di Carlo (Rockol), Andrea  
Iannuzzi (AGL), Luca Valtorta (XL di Repubblica)

>h. 11:00 - SPAZIO/HALL 5

### PRESENTAZIONE/PRESENTATION

#### Sonata di Mare

a cura di/with PROVINCIA DI GROSSETO  
partecipano/with Maria Cristina Mazzolai  
(Transfrontaliero), Gianni Pini

>h. 11:30 - SPAZIO/HALL 1

### PREMIAZIONE/AWARD

**Premiazione A.R.T. Medimex  
2013**

A. R. T. Award Ceremony MEDIMEX 2013

a cura di/with ARCI, ARCI REAL PUGLIA

>h. 11:30 - SPAZIO/HALL 6

### INCONTRO D'AUTORE

#### MEET THE AUTHOR

**Pino Daniele**

intervistato da/interviewed by G. CASTALDO

>h. 11:30 - SPAZIO/HALL 4°

### FACE TO FACE(S)

- BPM CONCERTI
- COLLISIONI
- ARCI REAL
- FESTIVAL CARROPONTE - ARCI MILANO
- MANTOVA JAZZ FESTIVAL
- ARCI MAGNOLIA

>h. 12:00 - SPAZIO/HALL 2

### PANEL

#### APP VS Album

modera/chaired by Paolo Madeddu (Rolling Stone)  
partecipano/with Alessandro Vento (Dshare),  
Massimiliano Ricciardo (Zimbalam/Believe Digital)

>h. 12:30 - SPAZIO/HALL 5

### PRESENTAZIONE/PRESENTATION

#### Suoni dall'Italia. La nuova

#### label della musica italiana

Suoni dall'Italia - La nuova  
label della musica italiana. The  
reasons for the emergence of a  
new only-Italian music label

a cura di/with SUONI DALL'ITALIA

modera/chaired by Fulvio Mancini (Suoni dall'Italia)  
partecipano/with Mariella Nava (Suoni  
dall'Italia), Antonio Coggio, Piero Pintucci,  
Mimmo Cavallo

>h. 15:00 - SPAZIO/HALL 1

### INCONTRO D'AUTORE

#### MEET THE AUTHOR

**Niccolò Fabi**

intervistato da/interviewed by

E. ASSANTE, G. CASTALDO

>h. 15:00 - SPAZIO/HALL 5  
**PRESENTAZIONE/PRESENTATION**  
Discover Trinity College  
London Music Exams

a cura di/with TRINITY COLLEGE LONDON

partecipano/with

Mike Applebaum (Teacher Support Team Italia)

>h. 15:00 - SPAZIO/HALL 3

**PANEL**

**L'Europa dei Club a confronto. Incontro e dibattito tra gli operatori dei maggiori club italiani ed europei**

A comparison of clubs in Europe. Meeting and discussion between principal Italian and European Club owners

>h. 15:00 - PALCO/STAGE 3

**SHOWCASE**

• RICCARDO TESI & BANDITALIANA LANDSCAPES (IT)

>h. 15:30 - SPAZIO/HALL 2

**PANEL**

**Live e web: il futuro della musica? Trend ed effetti dei live sul mercato, sugli ascolti streaming e sugli artisti**

Live e web: the future of music? Trends and effects of live shows on: market, streaming tune-in links and the artists

a cura di/with DEEZER modera/chaired by Luca Valtorta (XL di Repubblica) partecipano/with Laura Mirabella (Deezer Italia), Lorena Franzini (Wind), Lorenzo Grignani (Sounday Music), Alicia Lubrani (Samsung), Antonio Princigalli (Puglia Sounds)

>h. 16:30 - PALCO/STAGE 3

**SHOWCASE**

• RHÒ (IT)

>h. 16:30 - SPAZIO/HALL 5  
**PRESENTAZIONE/PRESENTATION**  
Il mondo della musica.  
Politiche dello spettacolo,  
occupazione, diritti e tutele

The world of music. Policies for the entertainment industry, employment, rights and protection

a cura della/with

CAMERA DEL LAVORO METROPOLITANA

E MUNICIPALE DI BARI

partecipano/with Giuseppe Gesmundo (CGIL Bari),

Maria Luigia Bucci (SLC-CGIL Bari), Antonio Fuiano

(SLC-CGIL Puglia), Maria Giacquinto (SLC-CGIL

Puglia), Felice Mezzina (SLC)

>h. 17:00 - SPAZIO/HALL 1

**INCONTRO D'AUTORE**

**MEET THE AUTHOR**

**Renzo Arbore**

intervistato da/interviewed by

E. ASSANTE, G. CASTALDO

>h. 17:00 - SPAZIO/HALL 2

**PREMIAZIONE/AWARD**

**"Deezer Band of the Year"**

a cura di/with

DEEZER

>h. 17:00 - CINEPORTO

**WORKSHOP**

**MEDIMEX Interfaced\_Mapped reality**

a cura di/with MINUS HABENS RECORDS

partecipano/with Donato Maniello (gloWarp),

Baseneutra aka Vincenzo Recchia (imood)

>h. 18:00 - PALCO/STAGE 3

**SHOWCASE**

• ELASTIC SOCIETY (IT)

>h. 21:00 - TEATRO PETRUZZELLI  
**PREMIAZIONE/AWARD**  
Cerimonia di consegna delle  
Targhe Tenco

Tenco Awards

presentano/hosted by

David Riondino, Dario Vergassola

ospiti/guests

Niccolò Fabi, Appino and Mauro Ermanno

Giovanardi

ospiti speciali/special guests

Renzo Arbore, Vinicio Capossela, Riccardo Tesi,

Sinfonico Honolulu

credits

Michelangelo Ricci (Director, stage and light

design), Désirée Lombardi (Executive Producer Club

Tenco), Graziella Corrent (Administrative

Consultant), Enrico Deregibus (Artistic Consultant),

Michelangelo Ricci e Paolo Signorini (video)

\*Attività riservata agli operatori accreditati, per partecipare consulta il sito medimex.it  
Activity reserved to accredited operators. To participate please visit medimex.it.

(!)

La partecipazione agli eventi in calendario è subordinata alla capienza delle sale.

Participation in the events calendar is subject to the capacity hall.

(!)

Il programma potrà subire variazioni.

The program is subject to change.