



IL PREMIO

Assomusica e Agis assegnato il “Mamone”

È una venticinquenne napoletana la vincitrice del “Premio Assomusica Franco Mamone” per l’anno accademico 2013/2014. Roberta Aprea (*nella foto sopra*), laureata in Lettere e Filosofia alla Federico II, oggi alle 12 nella sede dell’Agis in piazza del Gesù ritirerà la targa in argento che riproduce il palco del memorabile concerto di Bob Marley allo stadio San Siro del giugno 1980 — organizzato appunto dal manager Mamone — e una borsa di studio in denaro. A consegnare il premio saranno il presidente di Assomusica Vincenzo Spera, e quello dell’Agis Campania Luigi Grispello. La giovane ricercatrice napoletana ha approfondito le dinamiche e l’organizzazione di un evento live, dall’ideazione alla gestione e promozione. Soffermandosi particolarmente su

due focus: il concerto tenuto da Marley 35 anni fa e il live di Bruce Springsteen in piazza Plebiscito, nel maggio 2013. La decima edizione del premio intitolato al manager di Pfm e Area, nonché promoter che ha portato in Italia i tour di Soft Machine, Pink Floyd, Dire Straits, Police, Prince e Deep Purple, premia così una giovane del Sud. Territorio spesso trascurato dai tour più importanti a causa della totale assenza di spazi adeguati per accogliere band e solisti italiani e stranieri dal grande appeal. *(gianni valentino)*