

Assomusica premia a Venezia il miglior brano originale tra i film della Mostra del Cinema

di [Manuela Ippolito](#)

Assomusica, Associazione Italiana degli Organizzatori e Produttori di Spettacoli di Musica dal Vivo, in occasione della 72 Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica della Biennale di Venezia, presenta la seconda edizione di "Ho visto una canzone".



Assomusica, l'Associazione Italiana degli Organizzatori e Produttori di Spettacoli di Musica dal Vivo, in occasione della 72. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica della Biennale di Venezia, presenterà la seconda edizione di "Ho visto una canzone", Premio collaterale della Mostra di Venezia riservato al brano musicale originale di particolare rilevanza artistica, scelto tra tutte le colonne sonore dei film rappresentati alla 72. Mostra (nella foto un momento della scorsa edizione).

Il Premio verrà consegnato giovedì 10 settembre, ore 12, al Lido di Venezia, presso lo spazio della Fondazione dell'Ente dello Spettacolo, Sala Tropicana 1 dell'Hotel Excelsior.

Ad attribuire il Premio la giuria composta da: Saturnino, musicista, compositore e produttore discografico italiano, dal '91 bassista di Jovanotti; Stefano Mainetti, compositore e direttore d'orchestra, autore di colonne sonore; Salmo, rapper, beat maker e writer; Simon Luca, cantautore, compositore, produttore musicale, autore e sceneggiatore; Renato Tortarolo, giornalista e critico per Il Secolo XIX; Michele Anselmi, critico cinematografico e giornalista; Stefano Senardi, discografico.

Biennale di Venezia e Assomusica, due tra le istituzioni più prestigiose in Italia, ancora insieme per incentivare la ricerca e la promozione delle nuove tendenze artistiche e valorizzare ancor di più la diffusione della musica contemporanea nazionale e internazionale anche nel Cinema, come elemento fondamentale della nostra vita culturale e sociale.