

PROGRAMMAZIONE COMUNITARIA 2014-2020

Documento di sintesi per

ASSOMUSICA

Sommario

1	PREMESSA.....	4
2	LA POLITICA DI COESIONE ED I FONDI STRUTTURALI SIE – in breve	4
2.1	L' ACCORDO DI PARTENARIATO E I PROGRAMMI OPERATIVI	4
2.2	GLI OBIETTIVI TEMATICI	4
2.3	I PROGRAMMI OPERATIVI.....	5
3	I PROGRAMMI OPERATIVI DEL LAZIO	5
4	IL POR FSE LAZIO.....	6
4.1	Obiettivi e assi del POR FSE.....	6
4.2	Assi, priorità, azioni cardine, obiettivi specifici.....	6
4.2.1	Asse 1 Occupazione: disponibilità: 157 M€.....	7
4.2.2	Opportunità per ASSOMUSICA nell'asse di riferimento.....	7
4.2.3	Asse 2 Inclusione e lotta alla povertà: Disponibilità: 122,5 M€	7
4.2.4	Opportunità per ASSOMUSICA nell'asse di riferimento.....	8
4.2.5	Asse 3 Istruzione e formazione: Disponibilità: 135,7 M€	9
4.2.6	Opportunità per ASSOMUSICA nell'asse di riferimento.....	9
5	IL POR FESR LAZIO.....	11
5.1	Obiettivi e assi del POR FESR	11
5.2	opportunità per Assomusica nell'ambito del programma operativo	14
5.2.1	Asse 1 Ricerca e innovazione: Disponibilità 90 M€	14
5.2.2	Opportunità per ASSOMUSICA nell'asse di riferimento (parte I).....	14
5.2.3	Opportunità per ASSOMUSICA nell'asse di riferimento (parte II).....	16
5.2.4	Asse 2 Lazio Digitale: Disponibilità 77 M€	17
5.2.5	Opportunità per ASSOMUSICA nell'asse di riferimento.....	17
5.2.6	Asse 3 Competitività: : Disponibilità 138 M€	18
5.2.7	Opportunità per ASSOMUSICA nell'asse di riferimento.....	18
5.2.8	Opportunità per ASSOMUSICA nell'asse di riferimento.....	21
5.2.9	Dimensione finanziari degli interventi previsti dal POR FESR	23
6	FEASR E PIANO DI SVILUPPO RURALE (PSR) 2014-2020	25
6.1	Premesse.....	25
6.2	IL PSR LAZIO	25
6.3	MODELLO DI GOVERNANCE ED ATTUAZIONE DELLE MISURE	25
6.4	PRIORITÀ ED OBIETTIVI SPECIFICI	25
6.4.1	Priorità 6 - adoperarsi per l'inclusione sociale, la riduzione della povertà e lo sviluppo economico nelle zone rurali	26
6.5	OPPORTUNITÀ PER ASSOMUSICA.....	27

1 PREMESSA

Nel periodo 2014-2020 l'Italia riceverà complessivamente circa 32,8 miliardi di EUR (al valore attuale) provenienti dai fondi della politica di coesione.

La maggior parte di queste risorse è organizzata in Programmi Operativi a regia regionale che metteranno in pratica le direttive in riferimento a obiettivi generali prioritari.

Assomusica in questo contesto può svolgere un ruolo di "beneficiario" ovvero destinatario diretto di risorse comunitarie (in genere soggette a co-finanziamento), oppure accedere a tali fondi come soggetto appaltatore per opere e finanziamenti destinati a enti locali e regionali.

La visione chiara degli obiettivi e degli impatti attesi dei Fondi Strutturali è un aspetto fondamentale per elaborare proposte e proporsi in maniera competitiva ed efficace ai bandi per l'attuazione dei Programmi Operativi.

2 LA POLITICA DI COESIONE ED I FONDI STRUTTURALI SIE – in breve

Il 22 dicembre 2013 è entrata in vigore una nuova serie di norme legislative che disciplinerà il prossimo ciclo di investimenti UE per il periodo 2014-2020. In particolare, sono definiti 5 **"Fondi strutturali e d'investimento europei (fondi SIE)":**

- **Il Fondo europeo di sviluppo regionale (FESR)** che mira a consolidare la coesione economica e sociale dell'Unione europea correggendo gli squilibri fra le regioni;
- **Il Fondo sociale europeo (FSE)** che investe sulle persone, riservando speciale attenzione al miglioramento delle opportunità di formazione e occupazione in tutta l'Unione europea. Suo ulteriore obiettivo è avvantaggiare le persone in condizioni di maggiore vulnerabilità e a rischio di povertà;
- Il Fondo di coesione (che non riguarda tuttavia l'Italia)
- Il Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca (FEAMP)
- Il Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale (FEASR)

2.1 L' ACCORDO DI PARTENARIATO E I PROGRAMMI OPERATIVI

Con le nuove norme, gli Stati membri sono tenuti a stilare e mettere in atto piani strategici con le priorità d'investimento nell'ambito dei cinque fondi SIE.

In particolare, è necessaria la stipula di un **Accordo di partenariato tra la UE e ciascun Paese membro.**

Gli accordi di partenariato sono negoziati tra la Commissione europea e le autorità nazionali in seguito alla consultazione dei vari livelli di governance, dei rappresentanti dei gruppi di interesse e della società civile e dei rappresentanti locali e regionali.

Lo scorso 29 ottobre la Commissione europea ha adottato l'accordo di partenariato con l'Italia in cui si definisce la strategia per un uso ottimale dei Fondi strutturali e di investimento europei nel nostro paese.

Dall'Accordo di Partenariato derivano i Programmi Operativi Nazionali e Regionali.

2.2 GLI OBIETTIVI TEMATICI

La strategia europea, disegnata dai nuovi regolamenti comunitari e declinata in Italia attraverso l'approvazione dell'Accordo di partenariato, individua 11 grandi aree di intervento (Obiettivi tematici).

In questo quadro, la strategia italiana opera alcune scelte che tendono a concentrare le risorse in pochi obiettivi, segnando una innovazione rispetto al passato ciclo di programmazione.

2.3 I PROGRAMMI OPERATIVI

La Commissione collabora con gli Stati membri anche durante la stesura dei **programmi operativi (PO)** che **traducono le priorità d'investimento e gli obiettivi degli accordi di partenariato in azioni concrete.**

Tutti i livelli di governance, compresa la società civile, andrebbero consultati e coinvolti nella programmazione e nella gestione dei PO.

3 I PROGRAMMI OPERATIVI DEL LAZIO

Con DGR 479 del 17 luglio 2014, la Regione Lazio ha adottato un **Documento di programmazione integrata con le 3 proposte di Programma Operativo 2014-2020 relative a 3 fondi strutturali (POR-FSE, POR-FESR, PSR-FEASR), inviandolo successivamente alla Commissione Europea per la definitiva approvazione.**

Parallelamente, l'amministrazione regionale ha presentato un documento denominato "Con l'Europa, il Lazio cambia e riparte", con il quale individua 45 grandi progetti che si propone di realizzare con il contributo decisivo dei suddetti Fondi comunitari ma anche attraverso ulteriori risorse regionali.

Sulla base degli orientamenti strategici dell'UE, nazionali e delle priorità regionali, si è operata la scelta degli Obiettivi tematici e delle priorità d'investimento su cui concentrare le risorse dei Fondi Strutturali ed in coerenza con questa articolazione, si è proceduto, con riferimento alle indicazioni contenute nell'Accordo di partenariato, alla individuazione degli obiettivi specifici ed ai risultati da conseguire nel periodo di vigenza del Programma.

4 IL POR FSE LAZIO

Il POR FSE è orientato al miglioramento della formazione degli individui attraverso interventi per la qualificazione del capitale umano e per un più facile inserimento nel mercato del lavoro (es: corsi di formazione, orientamento al lavoro, interventi per il rafforzamento dei servizi al lavoro, interventi per favorire l'occupazione femminile, interventi per i soggetti svantaggiati, interventi per l'invecchiamento attivo).

4.1 OBIETTIVI E ASSI DEL POR FSE

Per questo programma operativo la **strategia della Regione si esplica all'interno dei quattro obiettivi tematici** alla base della programmazione dell'Unione Europea di diretta attinenza con la natura e le finalità assegnate al Fondo Sociale Europeo, ovvero gli obiettivi tematici **8, 9, 10 e 11** (art. 3 Regolamento 1304/13 relativo ai Fondi Strutturali), poggiando così su quattro pilastri prioritari:

- Sostegno allo sviluppo occupazionale
- Sostegno allo sviluppo sociale
- Crescita del capitale umano
- Capacità istituzionale e amministrativa

Ad ognuno di essi corrisponde un Asse di intervento:

- Occupazione
- Inclusione sociale e lotta alla povertà
- Istruzione e formazione
- Capacità istituzionale e amministrativa

A questi si aggiunge l'Asse relativo all'Assistenza tecnica, la cui attuazione, da affidarsi ad un soggetto da individuare tramite procedura pubblica, sarà trasversale a tutto il POR FSE.

Fondamentale sarà il perseguimento di un modello attuativo attento a cercare e valorizzare sinergie e complementarità sul territorio regionale con gli interventi che saranno attuati a valere sui **PON FSE**, quali:

- Il PON Occupazione, per quanto riguarda le azioni di sistema a sostegno delle politiche attive per il lavoro;
- Il PON Istruzione, relativo alle tematiche d'intervento inerenti l'abbandono scolastico ed il rafforzamento dei saperi e delle competenze;
- il PON Inclusione, relativo agli interventi di contrasto alla povertà;
- il PON Garanzia Giovani, in relazione alle azioni volte a rafforzare l'occupabilità dei giovani NEET (15-29enni "Not (engaged) in Education, Employment or Training");

nonché con gli altri Fondi strutturali e di investimento europei e con le politiche che agiscono sugli obiettivi d'interesse del FSE finanziate a valere su risorse regionali e nazionali.

4.2 ASSI, PRIORITÀ, AZIONI CARDINE, OBIETTIVI SPECIFICI

Di seguito, si riportano sinteticamente le caratteristiche principali dei **primi 3 Assi del POR FSE Lazio 2014-2020**, unitamente alle prospettive progettuali e di intervento indiretto sull'Amministrazione Regionale che Assomusica potrebbe sviluppare per beneficiare delle opportunità previste ovvero per indirizzare verso temi di interesse le attività di gestione della Regione.

A margine di ogni approfondimento sulle opportunità offerte dagli Assi di interesse sono stati inseriti i riferimenti relativi al documento **"45 progetti per lo sviluppo, il lavoro e la coesione sociale"**, con il quale la regione intende, attraverso la realizzazione di 45 azioni cardine, indirizzare il quadro unitario della programmazione delle risorse regionali.

4.2.1 Asse 1 Occupazione: disponibilità: 157 M€

OBIETTIVO TEMATICO UE DI RIFERIMENTO	PRIORITA' D'INVESTIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI	AZIONI CARDINE	BENEFICIARI
8. Promuovere un'occupazione sostenibile e di qualità e sostenere la mobilità dei lavoratori	8. i Accesso al lavoro per persone in cerca di lavoro e inattive	- Aumentare l'occupazione giovanile - Aumentare l'occupazione femminile - Favorire inserimento lavorativo di effettivi e potenziali disoccupati di lunga durata	• Percorsi integrati per l'occupabilità • Promozione di forme organizzative per l'autopromozione e l'autoimpiego • Sperimentazione del contratto di ricollocazione	• Imprese • Enti di formazione, università e scuole
	8.vii Modernizzazione delle istituzioni del mercato del lavoro	- Migliorare efficacia e qualità dei servizi al lavoro	• Creazione di un network sul modello di Porta Futuro della Provincia di Roma	• Servizi per l'impiego • Centri per l'orientamento

4.2.2 Opportunità per ASSOMUSICA nell'asse di riferimento

Nell'ambito dell'Asse Occupazione, ed in particolare per la priorità 8.i (evidenziate in colore arancio), le prospettive progettuali di **Assomusica** potrebbero orientarsi verso **azioni di sostegno a soggetti con particolari difficoltà di inserimento lavorativo**, siano essi giovani, donne o disoccupati di lunga durata, ai fini della loro qualificazione/riqualificazione in settori che incontrino le necessità della domanda occupazionale.

In questo senso, è possibile immaginare di sostenere la capacità di risposta di Assomusica e dei suoi associati verso interventi regionali di **sostegno alla creazione di impresa o al lavoro autonomo**, includendo ipotesi quali quella del microcredito o del coworking.

4.2.3 Asse 2 Inclusione e lotta alla povertà: Disponibilità: 122,5 M€

OBIETTIVO TEMATICO UE DI RIFERIMENTO	PRIORITA' D'INVESTIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI	AZIONI CARDINE	BENEFICIARI
9. Promuovere l'inclusione sociale e combattere la povertà e ogni discriminazione	9.i inclusione attiva, anche per promuovere le pari opportunità e la partecipazione attiva e migliorare l'occupabilità	- Riduzione della povertà e dell'esclusione sociale e promozione dell'innovazione sociale	• Interventi integrati rivolti alla domanda di servizi e opportunità per la partecipazione attiva, finalizzati alla riduzione della marginalità ed il contrasto alla povertà • Progetti sportivi per l'inclusione sociale	• Servizi sociali, per l'impiego, di cura • Imprese e cooperative sociali, associazioni di volontariato • Terzo settore • Enti di formazione, di ricerca, università
		- Incremento dell'occupabilità e della partecipazione al mercato del lavoro delle persone maggiormente vulnerabili	• Interventi integrati di politica attiva, formativi e ricerca lavoro, per le categorie fragili • Azioni di formazione e sostegno al lavoro rivolte a non lavoratori cronici e terza età	

	9.iv Miglioramento dell'accesso a servizi accessibili, sostenibili e di qualità, compresi servizi sociali e cure sanitarie di interesse generale	- Aumento/ consolidamento/ qualificazione dei servizi e delle infrastrutture di cura socio-educativi rivolti ai bambini e dei servizi di cura per persone con limitazioni dell'autonomia con potenziamento della rete infrastrutturale e dell'offerta di servizi sanitari e socio-sanitari territoriali	• Azioni integrate di formazione e sostegno del lavoro per lo sviluppo di servizi per l'infanzia	
--	--	---	--	--

4.2.4 Opportunità per ASSOMUSICA nell'asse di riferimento

Il secondo Asse del POR FSE prevede alcune azioni di interesse per Assomusica.

Si possono infatti prevedere **azioni di affiancamento nella ricerca del lavoro per le categorie di soggetti rappresentati da Assomusica.**

Nessuno dei "45 Grandi progetti" per lo sviluppo, il lavoro e la coesione sociale previsti dalla Regione Lazio sembra fare riferimento alle azioni previste da questo Asse di intervento.

4.2.5 Asse 3 Istruzione e formazione: Disponibilità: 135,7 M€

OBIETTIVO TEMATICO UE DI RIFERIMENTO	PRIORITA' D'INVESTIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI	AZIONI CARDINE	BENEFICIARI
10. Investire nell'istruzione, nella formazione e nella formazione professionale, per le competenze e l'apprendimento permanente	10.i Riduzione e prevenzione dell'abbandono scolastico e promozione dell'uguaglianza di accesso ad un'istruzione di buona qualità	Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa	● Progetti speciali per le scuole ● Interventi integrati di formazione/ lavoro in Italia e all'estero per l'inserimento lavorativo dei giovani ● Realizzazione di scuole di alta formazione	● Istituzioni scolastiche, università, enti di formazione, di ricerca e aziende.
	10.ii Miglioramento della qualità ed efficacia dell'istruzione superiore e dell'accesso alla stessa	Innalzamento dei livelli di competenze, partecipazione e successo formativo nell'istruzione universitaria e/o equivalente	● Percorsi di alta formazione per i green jobs ● Formazione aziendale anche on demand per i lavoratori	
	10.iii rafforzamento della parità di accesso alla formazione permanente per tutte le fasce di età nei contesti formali, non formali e informali, aggiornando le conoscenze, le abilità e le competenze della manodopera e promuovendo percorsi flessibili di apprendimento flessibile anche tramite l'orientamento del percorso professionale e il riconoscimento delle competenze acquisite	Innalzamento del livello di istruzione della popolazione adulta	● Interventi integrati per l'accesso ad una formazione permanente e di qualità finalizzata all'occupabilità ● Formazione aziendale anche on demand per i lavoratori	
	10.iv miglioramento dell'aderenza al mercato del lavoro dei sistemi di insegnamento e di formazione, favorendo il passaggio dall'istruzione al mondo del lavoro, e rafforzando sistemi di istruzione e formazione professionale e migliorandone la qualità, anche mediante meccanismi di anticipazione delle competenze, l'adeguamento dei curriculum e l'introduzione e lo sviluppo di programmi di apprendimento basati sul lavoro, inclusi i sistemi di apprendimento duale e di apprendistato	Accrescimento delle competenze della forza lavoro e agevolazione della mobilità e dell'inserimento/reinserimento lavorativo Qualificazione dell'offerta di istruzione e formazione tecnica e professionale		

4.2.6 Opportunità per ASSOMUSICA nell'asse di riferimento

Nell'ambito di questo Asse, le azioni che Assomusica potrebbe mettere in campo si rivolgono a studenti e lavoratori che hanno necessità di acquisire e/o aggiornare le proprie competenze.

Per quanto riguarda la priorità 10.iii, si ravvisa la possibilità che le imprese aderenti ad Assomusica beneficino di

finanziamenti per la professionalizzazione degli operatori del settore musicale e per l'aggiornamento delle competenze degli adulti già sul mercato del lavoro.

In riferimento alla priorità 10.iv, data la persistente mancanza sul mercato di figure professionali legate al mondo dello spettacolo dal vivo, si ritiene fondamentale l'attivazione di progetti per la formazione di tali professionisti, anche tramite **azioni di apprendimento basati sul lavoro**, che le imprese associate Assomusica potrebbero avviare.

Per quanto riguarda il citato documento "45 Grandi progetti", si segnala il progetto:

- ***"Formazione aziendale on demand per i lavoratori"***, pensato per rispondere alla ricerca di professionalità qualificate da parte delle imprese attraverso la costruzione di percorsi di formazione legati alle reali esigenze del mercato. Nel dettaglio il progetto prevede Interventi di formazione, finanziati attraverso un meccanismo procedurale di accelerazione e contrazione dei tempi per la valutazione e la concessione dei **contributi, per la qualificazione e l'aggiornamento professionale di lavoratori inoccupati e disoccupati che accrescano la competitività delle imprese attraverso un rafforzamento della loro capacità di innovazione e di efficacia produttiva, progettati all'interno di piani di riqualificazione o valorizzazione delle competenze del capitale umano già presente in azienda e interventi formativi flessibili e, in base alle diverse esigenze, di breve durata**. L'intervento, aperto all'innovazione didattica e all'integrazione dei percorsi per favorire la massima aderenza e personalizzazione, è accompagnato da azioni volte a rafforzare la qualità del sistema e dei relativi risultati in termini di utilità per individui e imprese. Si tratta, in particolare, di attività di studio e analisi (anche nella direzione della semplificazione delle procedure), monitoraggio e valutazione, informazione e comunicazione.

5 IL POR FESR LAZIO

Nel quadro complessivo dei fondi strutturali, il **FESR adempie alla funzione di motore finanziario delle politiche di sviluppo per la riduzione del divario e degli squilibri esistenti tra le Regioni dei diversi Paesi membri.**

Per questo, gli interventi da esso finanziati riguardano principalmente gli investimenti produttivi, le infrastrutture materiali e immateriali e lo sviluppo urbano sostenibile.

Il FESR segue 4 grandi aree di intervento:

- innovazione e ricerca
- agenda digitale
- sostegno alle piccole e medie imprese (PMI)
- economia a bassa emissione di carbonio.

5.1 OBIETTIVI E ASSI DEL POR FESR

Come già visto con il FSE, anche **il POR FESR è suddiviso in Assi, ciascuno dei quali corrisponde ad uno degli Obiettivi tematici individuati dalla strategia comunitaria per il periodo 2014-2020.**

Asse prioritario 1 – **Ricerca e Innovazione**

Asse prioritario 2 – **Lazio Digitale**

Asse prioritario 3 – **Competitività**

Asse prioritario 4 – Energia sostenibile e mobilità

Asse prioritario 5 – Rischio idrogeologico

Asse prioritario 6 – Assistenza tecnica

In questo quadro, le opportunità progettuali e, quindi, di finanziamento, per Assomusica si concentrano su alcune azioni previste sugli Assi 1, 2 e 3.

Di seguito, si riportano sinteticamente e schematicamente le caratteristiche principali dei primi 3 Assi del POR FESR Lazio 2014-2020, unitamente alle prospettive progettuali che la Assomusica potrebbe sviluppare.

Asse prioritario	Fondo FESR ¹⁶	Sostegno dell'Unione ¹⁷ (in EUR)	Proporzione del sostegno totale dell'Unione al programma operativo ¹⁸	Obiettivo tematico ¹⁹	Priorità d'investimento ²⁰	Obiettivi specifici corrispondenti alla priorità d'investimento	Indicatori di risultato comuni e specifici per programma per i quali è stato stabilito un obiettivo
1. RICERCA E INNOVAZIONE	FESR	90.000.000	50%	rafforzare la ricerca, lo sviluppo tecnologico e l'innovazione	a) potenziare l'infrastruttura per la ricerca e l'innovazione (R&I) e le capacità di sviluppare l'eccellenza nella R&I e promuovere centri di competenza, in particolare quelli di interesse europeo;	RA 1.2 Rafforzamento del sistema innovativo regionale e nazionale e incremento della collaborazione tra imprese e strutture di ricerca e il loro potenziamento	1.2 Incidenza della spesa per R&S del settore privato sul PIL.
					b) promuovere gli investimenti delle imprese in R&I sviluppando collegamenti e sinergie tra imprese, centri di ricerca e sviluppo e il settore dell'istruzione superiore, in particolare promuovendo gli investimenti nello sviluppo di prodotti e servizi, il trasferimento di tecnologie, l'innovazione sociale, l'ecoinnovazione, le applicazioni nei servizi pubblici, la stimolo della domanda, le reti, i cluster e l'innovazione aperta attraverso la specializzazione intelligente, nonché sostenere la ricerca tecnologica e applicata, le linee pilota, le azioni di validazione precoce dei prodotti, le capacità di fabbricazione avanzate e la prima produzione, soprattutto in tecnologie chiave abilitanti, e la diffusione di tecnologie con finalità generali;	RA1.1 Incremento dell'attività di innovazione delle imprese RA 1.3 Promozione di nuovi mercati per l'innovazione RA 1.4 Aumento dell'incidenza di specializzazioni innovative in perimetri applicativi ad alta intensità di conoscenza	1.1 Imprese che hanno svolto attività di R&S in collaborazione con soggetti esterni. 1.3 Specializzazione produttiva nei settori ad alta intensità di conoscenza 1.4 Tasso di natalità delle imprese nei settori ad alta intensità di conoscenza
2. LAZIO DIGITALE	FESR	77.135.000	50%	Migliorare l'accesso alle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, nonché all'impiego e la qualità delle medesime	a) estendendo la diffusione della banda larga e il lancio delle reti ad alta velocità e sostenendo l'adozione di reti e tecnologie emergenti in materia di economia digitale;	RA 2.1 Riduzione dei divari digitali nei territori e diffusione di connettività in banda larga e ultra larga ("Digital Agenda" europea)	2.1 Copertura con banda larga ad almeno 30 Mbps.
					c) rafforzando le applicazioni delle TIC per l'e-government, l'e-learning, l'e-inclusion, l'e-culture e l'e-health;	RA 2.2 Digitalizzazione dei processi amministrativi e diffusione di servizi digitali pienamente interoperabili della PA offerti a cittadini e imprese (in particolare nella sanità e nella giustizia)	2.2 Comuni con servizi pienamente interattivi.

3. COMPETITIVITA'	FESR	138.200.000	50%	Promuovere la competitività delle piccole e medie imprese, il settore agricolo e il settore della pesca e dell'acquacoltura	a) promuovendo l'imprenditorialità, in particolare facilitando lo sfruttamento economico di nuove idee e promuovendo la creazione di nuove aziende, anche attraverso incubatori di imprese;	RA 3.5 Nascita e Consolidamento delle Micro, Piccole e Medie Imprese	3.5 Addetti nuove imprese.
					b) sviluppando e realizzando nuovi modelli di attività per le PMI, in particolare per l'internazionalizzazione;	RA 3.3 Consolidamento, modernizzazione e diversificazione dei sistemi produttivi territoriali RA 3.4 Incremento del livello di internazionalizzazione dei sistemi produttivi	3.3 Investimenti privati sul PIL. 3.4 Grado di apertura commerciale del comparto manifatturiero.
					c) sostenendo la creazione e l'ampliamento di capacità avanzate per lo sviluppo di prodotti e servizi;	RA 3.1 Rilancio della propensione agli investimenti del sistema produttivo	3.1 Tasso di innovazione del sistema produttivo
					d) sostenendo la capacità delle PMI di crescere sui mercati regionali, nazionali e internazionali e di prendere parte ai processi di innovazione;	RA 3.6 Miglioramento dell'accesso al credito, del finanziamento delle imprese e della gestione del rischio in agricoltura	3.6 Valore degli investimenti in capitale di rischio - early stage .

5.2 OPPORTUNITÀ PER ASSOMUSICA NELL'AMBITO DEL PROGRAMMA OPERATIVO

5.2.1 Asse 1 Ricerca e innovazione: Disponibilità 90 M€

OBIETTIVO TEMATICO UE DI RIFERIMENTO	PRIORITÀ D'INVESTIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI	TIPOLOGIE AZIONI PREVISTE	DESCRIZIONE INTERVENTI	BENEFICIARI
1. Rafforzare la ricerca, lo sviluppo tecnologico e l'innovazione	Potenziare l'infrastruttura per la ricerca e l'innovazione (R&I) e le capacità di sviluppare l'eccellenza nella R&I e promuovere centri di competenza, in particolare quelli di interesse europeo	Rafforzamento del sistema innovativo regionale e nazionale e incremento della collaborazione tra imprese e strutture di ricerca e il loro potenziamento	Sostegno alle infrastrutture della ricerca considerate critiche/cruciali per i sistemi trans europei, nazionali e regionali	Potenziamento infrastrutturale dei cluster tecnologici regionali e delle strutture per la ricerca.	Imprese, organismi di ricerca e innovazione, altri soggetti pubblici e privati attivi nel campo della ricerca, dell'innovazione, del trasferimento tecnologico.
				Potenziamento dei centri di competenza privati sul territorio regionale.	
			Azioni di sistema per il sostegno alla partecipazione degli attori dei territori a piattaforme di concertazione e reti nazionali e transnazionali di specializzazione tecnologica, come i Cluster Tecnologici, e a progetti finanziati con altri programmi europei per la ricerca e l'innovazione	Azioni di sostegno alla cooperazione della R&I a livello regionale ed extra regionale e di valorizzazione dei risultati a livello territoriale.	
				Azioni per favorire la partecipazione delle imprese ai programmi comunitari di R&S	

(Continua.....)

5.2.2 Opportunità per ASSOMUSICA nell'asse di riferimento (parte I)

Questo I Asse del POR FESR sembra avere una correlazione marginale con le caratteristiche delle attività di Assomusica e dei suoi associati, in quanto è orientato verso imprese attive nei settori "ad alta intensità di conoscenza".

I margini di accesso alle opportunità offerte da questo asse appaiono pertanto piuttosto ristretti.

Tuttavia l'Azione **"Sostegno alle infrastrutture della ricerca considerate critiche/cruciali per i sistemi trans europei, nazionali e regionali"**, con riferimento all'intervento **"Potenziamento infrastrutturale dei cluster tecnologici regionali e delle strutture per la ricerca"** mira a promuovere nuovi investimenti e iniziative in grado di sostenere lo sviluppo del sistema della ricerca attraverso il potenziamento delle strutture di servizio per la R&S.

A tal fine, l'Azione è orientata a rafforzare, attraverso l'adeguamento delle strumentazioni e delle dotazioni infrastrutturali, i cluster tecnologici presenti sul territorio regionale, ivi inclusi i Distretti tecnologici già esistenti (nel Lazio sono presenti tre distretti tecnologici Aerospazio, Bioscienze, Beni e Attività Culturali nati dalla fattiva collaborazione tra la Regione Lazio, il MIUR, il MISE ed il MIBAC), o da realizzarsi in coerenza con le indicazioni della Smart Specialisation Strategy regionale.

Con particolare riferimento all'ultimo distretto citato, **Assomusica potrebbe partecipare come soggetto attivo nell'indirizzo operativo delle attività di individuazione, trasferimento diffusione ed applicazione di soluzioni e prodotti innovativi promossi da soggetti di ricerca o imprese innovative.**

Il ruolo di Assomusica in questo caso sarebbe di partner "associato" come soggetto deputato all'applicazione e all'interno della società civile di particolari soluzioni tecnologiche innovative.

(Continua...)

OBIETTIVO TEMATICO UE DI RIFERIMENTO	PRIORITA' D'INVESTIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI	TIPOLOGIA AZIONI PREVISTE	DESCRIZIONE INTERVENTI	BENEFICIARI
1. Rafforzare la ricerca, lo sviluppo tecnologico e l'innovazione	Promuovere gli investimenti delle imprese in R&I, sviluppando collegamenti e sinergie tra imprese, centri di ricerca e sviluppo e il settore dell'istruzione superiore, in particolare promuovendo gli investimenti nello sviluppo di prodotti e servizi, il trasferimento di tecnologie, l'innovazione sociale, l'ecoinnovazione, le applicazioni nei servizi pubblici, lo stimolo della domanda, le reti, i cluster e l'innovazione aperta attraverso la specializzazione intelligente, nonché sostenere la ricerca tecnologica e applicata, le linee pilota, le azioni di validazione precoce dei prodotti, le capacità di fabbricazioni avanzate e la prima produzione soprattutto di tecnologie chiave abilitanti, e la diffusione di tecnologie con finalità generali.	Incremento dell'attività di innovazione delle imprese	Sostegno alla valorizzazione economica dell'innovazione attraverso la sperimentazione e l'adozione di soluzioni innovative nei processi, nei prodotti e nelle formule organizzative, nonché attraverso il finanziamento dell'industrializzazione dei risultati della ricerca	Sostegno alla ricerca, all'innovazione e al trasferimento tecnologico dalla ricerca alle imprese e tra settori produttivi. Sostegno allo sviluppo di consorzi e reti di impresa.	Imprese, organismi di ricerca e innovazione, Reti di imprese, altri soggetti pubblici e privati attivi nel campo della ricerca, dell'innovazione, del trasferimento tecnologico; ricercatori per le azioni a sostegno del proof of concept
			Sostegno alle attività collaborative di R&S per lo sviluppo di nuove tecnologie sostenibili di nuovi prodotti e servizi.	Azioni di supporto alla realizzazione di "progetti strategici" anche finalizzati alla promozione di nuove imprese, di consorzi e reti di imprese ad alta intensità di conoscenza negli ambiti di specializzazione territoriale.	Imprese, organismi di ricerca e innovazione, Reti di imprese, altri soggetti pubblici e privati attivi nel campo della ricerca, dell'innovazione, del trasferimento tecnologico.
		Promozione di nuovi mercati per l'innovazione	Rafforzamento e qualificazione della domanda di innovazione della PA attraverso il sostegno ad azioni di Precommercial Public Procurement e di Procurement dell'innovazione	Creazione di un mercato per prodotti e servizi innovativi realizzati dalle imprese grazie alla spinta della domanda di innovazione della PA	Imprese e loro raggruppamenti, anche temporanei, organismi di ricerca pubblici e privati, PA, soggetti istituzionali e altri soggetti pubblici e privati.
		Aumento dell'incidenza di specializzazioni innovative in perimetri applicativi ad alta intensità di conoscenza	Sostegno alla creazione e al consolidamento di start-up innovative ad alta intensità di applicazione di conoscenza e alle iniziative di spin-off della ricerca in ambiti in linea con le Strategie di specializzazione intelligente [anche tramite la promozione delle fasi di pre-seed e seed e attraverso strumenti di venture capital]	L'azione si incardina nel progetto più ampio avviato dalla Regione Lazio per realizzare "un ecosistema abilitante favorevole alle startup" ed è strettamente correlata alla priorità di investimento a) dell'Asse 3 - Competitività. Si intende sostenere i costi legati alla fase di accompagnamento pubblico del coinvestimento privato (risk sharing) e del supporto per analisi e business planning	Imprese costituenti, che opereranno nel settore della produzione o dei servizi alla produzione che avranno una sede operativa nella Regione Lazio ed operanti nei settori di attività economica con le limitazioni che saranno previste nell'ambito delle procedure di selezione; imprese innovative, PMI e Strumenti finanziari.

5.2.3 Opportunità per ASSOMUSICA nell'asse di riferimento (parte II)

Questa seconda parte del I Asse, “Promuovere gli investimenti delle imprese in R&I, sviluppando collegamenti e sinergie tra imprese, centri di ricerca e sviluppo e il settore dell'istruzione superiore, in particolare promuovendo gli investimenti nello sviluppo di prodotti e servizi, il trasferimento di tecnologie, l'innovazione sociale, l'ecoinnovazione, le applicazioni nei servizi pubblici, lo stimolo della domanda, le reti, i cluster e l'innovazione aperta attraverso la specializzazione intelligente”, sembra avere una correlazione più diretta con le attività proprie di Assomusica e con le caratteristiche dei soggetti ad essa associati.

A) Azione dell'Asse I che può supportare lo sviluppo delle imprese aderenti ad Assomusica è “*Sostegno alla valorizzazione economica dell'innovazione attraverso la sperimentazione e l'adozione di soluzioni innovative nei processi, nei prodotti e nelle formule organizzative, nonché attraverso il finanziamento dell'industrializzazione dei risultati della ricerca*”, poiché in essa si potrebbe immaginare lo **sviluppo di soluzioni innovative legate alle attività da esse svolte, sia dal punto di vista del processo che del prodotto**. In questo ambito sarà possibile strutturare progetti per l'ammodernamento tecnologico dei sistemi e dei processi, nonché il miglioramento dei sistemi organizzativi delle strutture.

B) L'azione “*Sostegno alle attività collaborative di R&S per lo sviluppo di nuove tecnologie sostenibili di nuovi prodotti e servizi*”, poi, prevede azioni di supporto alla realizzazione di “progetti strategici”. Nell'ambito delle aree di specializzazione individuate sul territorio regionale (di cui possono far parte anche i distretti in precedenza richiamati) si attiveranno azioni di supporto alla **realizzazione di “progetti strategici” anche finalizzati alla promozione di nuove imprese, di consorzi e reti di imprese ad alta intensità di conoscenza negli ambiti di specializzazione territoriale**.

E' previsto che in una prima fase, si procederà a sostenere progetti realizzati sulla base delle modalità sviluppate nell'ambito della programmazione 2007-13 per i bandi “Co-research” ed “Insieme per vincere” (ovvero rispettivamente Ricerca Integrata e Reti di Impresa) migliorandone le potenzialità e le modalità di implementazione alla luce delle mutate condizioni di scenario. Questa fase potrebbe costituire un'opportunità interessante per Assomusica.

Nell'ambito del documento 45 progetti per lo sviluppo, il lavoro e la coesione sociale, per i temi inerenti all'Asse I si segnala l'opportunità di incrociare i seguenti progetti:

- **“Sostegno all'innovazione, al trasferimento tecnologico e allo sviluppo di reti di impresa”**, si tratta di una pluralità di interventi a sostegno della riconversione del sistema produttivo fondati sul **rilancio della capacità di innovazione e sul rafforzamento di reti e consorzi di impresa** per aiutare il Lazio a superare i limiti che oggi ne frenano la crescita. Si rivolge a Società di persone e di capitali, i Consorzi, le Associazioni e le Fondazioni. L'intervento riguarda l'intero territorio regionale. Per Assomusica può rappresentare un utile volano di sviluppo a disposizione delle aziende associate, per le quali potrebbe svolgere una funzione di facilitatore nella costruzione di reti di imprese al proprio interno o con altre aziende esterne, componenti la filiera.
- **“Riposizionamento competitivo dei sistemi imprenditoriali territoriali”**, che prevede misure utili a favorire non solo la tenuta ma anche il riposizionamento dei sistemi produttivi, inclusi quelli non necessariamente interessati da processi di crisi e ristrutturazione industriale, commerciale, artigianale o turistica. Si rivolge ad aziende del Lazio, alle loro aggregazioni nelle diverse forme previste dalla normativa presente o futura (distretti, reti d'impresa, filiere), alle imprese coinvolte negli Accordi di programma inter-istituzionali già siglati o in via di prossima approvazione, alle aziende attive nel settore del commercio, del turismo e dell'artigianato.

C) Altro punto di interesse può essere rappresentato dall'azione “*Sostegno alla creazione e al consolidamento di start-up innovative ad alta intensità di applicazione di conoscenza e alle iniziative di spin-off della ricerca in ambiti in linea con le Strategie di specializzazione intelligente*” che offre la possibilità di sostenere i costi legati alla fase di accompagnamento pubblico del coinvestimento privato (risk sharing) e del supporto per analisi e business planning. Questo potrebbe essere un utile strumento di **supporto alla nascita di nuove imprese all'interno del settore in cui Assomusica opera**. Si potrebbe ipotizzare un affiancamento di Assomusica agli aspiranti imprenditori da porre in sinergia con tale opportunità regionale.

Per questi temi sviluppati dall'Asse I, nell'ambito del documento 45 progetti per lo sviluppo, il lavoro e la coesione sociale si segnalano, di interesse per Assomusica, i seguenti progetti:

- **“Strumenti per le startup innovative e creative”** (progetto “Startup Lazio!”): il programma della Regione per far nascere 500 nuove imprese nei prossimi 5 anni. Spazi, servizi, strumenti finanziari a sostegno di una nuova economia. **Le azioni sono destinate alle nuove imprese innovative e creative del Lazio, che possono**

usufruire di finanziamenti per lo startup e la crescita, nonché ai soggetti in grado di offrire strumenti di facilitazione allo sviluppo delle startup, come incubatori, servizi di consulenza e formazione, ecc.

Startup Lazio!intende inoltre promuovere strumenti di diffusione di soluzioni ICT nei processi produttivi delle PMI, di micro innovazione nelle aziende del commercio (e-commerce) e nell'artigianato (manifattura digitale).

5.2.4 Asse 2 Lazio Digitale: Disponibilità 77 M€

OBIETTIVO TEMATICO UE DI RIFERIMENTO	PRIORITA' D'INVESTIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI	TIPOLOGIA AZIONI PREVISTE	DESCRIZIONE INTERVENTI	BENEFICIARI
2. Migliorare l'accesso alle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, nonché all'impiego e la qualità delle medesime	Estendere la diffusione della banda larga e lancio delle reti ad alta velocità e sostenere l'adozione di reti e tecnologie emergenti in materia di economia digitale	Riduzione dei divari digitali nei territori e diffusione di connettività in banda larga e ultra larga coerentemente con gli obiettivi fissati al 2020 dalla "Digital Agenda" europea	Contributo all'attuazione del "Progetto Strategico Agenda Digitale per la Banda Ultra Larga" e di altri interventi programmati per assicurare nei territori una capacità di connessione ad almeno 30 Mbps, accelerandone l'attuazione nelle aree produttive, nelle aree rurali e interne, rispettando il principio di neutralità tecnologica nelle aree consentite dalla normativa comunitaria.	Programma di diffusione territoriale della fibra ottica (Piano regionale Banda Ultralarga – "Programma Lazio 30Mega")	Operatori economici operanti nel settore delle TLC
	Rafforzare le applicazioni delle TIC per l'e-government, l'e-learning, l'e-inclusion, l'e-culture e l'e-health	Digitalizzazione dei processi amministrativi e diffusione di servizi digitali pienamente interoperabili della PA	Soluzioni tecnologiche per l'innovazione dei processi interni Pubblica Amministrazione : giustizia sanità, il turismo, le attività e i beni culturali.	Data Center regionale con avvio sperimentale del G-cloud e Investimenti per la digitalizzazione dei SUAP e dei rapporti tra PA e imprese	PA, in particolare Enti locali

5.2.5 Opportunità per ASSOMUSICA nell'asse di riferimento

Questo Asse può presentare alcune opportunità per le attività di Assomusica. In particolare l'azione *"Soluzioni tecnologiche per l'innovazione dei processi interni Pubblica Amministrazione: giustizia sanità, il turismo, le attività e i beni culturali"* potrebbe essere utilizzata per ideare e **sviluppare nuove modalità per la digitalizzazione dei servizi prodotti dai soggetti rappresentati da Assomusica**. Si potrebbero immaginare soluzioni di informatizzazione e semplificazione di pratiche amministrative, necessarie allo svolgimento delle attività delle aziende aderenti ad Assomusica, ma anche modalità di sfruttamento delle applicazioni e-culture.

Nel documento 45 progetti per lo sviluppo, il lavoro e la coesione sociale, si segnalano per quest'asse le seguenti iniziative:

- **"Investimenti per la digitalizzazione dei SUAP e dei rapporti tra PA e imprese"**, consistente nella semplificazione della macchina amministrativa per semplificare la vita di cittadini e imprese: un unico SUAP (Sportello Unico per le Attività Produttive) con un unico sistema informatico, un'unica modulistica, un'offerta omogenea e completa di servizi per tutti i comuni del Lazio. Rispetto a tale progetto Assomusica potrebbe svolgere un'attività di lobby rispetto ai bisogni emergenti dai propri associati nei rapporti con la PA, identificando i servizi che maggiormente richiedono una semplificazione e una informatizzazione per la

gestione delle pratiche amministrative.

- **“Consolidamento e razionalizzazione dei data center regionali”**, che prevede l’avvio sperimentale del G-cloud (cloud-computing) per la pubblica amministrazione, superando così i costosi data-center e facendo convergere le piattaforme applicative di base, favorisce il consolidamento e la concentrazione delle risorse informatiche con benefici economici rilevanti tanto per gli enti locali che per le PMI.

5.2.6 Asse 3 Competitività: : Disponibilità 138 M€

OBIETTIVO TEMATICO UE DI RIFERIMENTO	PRIORITA' D'INVESTIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI	TIPOLOGIA AZIONI PREVISTE	DESCRIZIONE INTERVENTI	BENEFICIARI
3. Promuovere la competitività delle piccole e medie imprese, il settore agricolo e il settore della pesca e dell'acquacoltura	Promuovere l'imprenditorialità, in particolare facilitando lo sfruttamento economico di nuove idee e promuovendo la creazione di nuove aziende, anche attraverso incubatori di imprese	Nascita e consolidamento delle Micro, Piccole e Medie Imprese	3.5.1 Supporto alla nascita di nuove imprese sia attraverso incentivi diretti, sia attraverso l'offerta di servizi, sia attraverso interventi di micro-finanza	Spazio Attivo: riforma degli incubatori in luoghi di accesso ai servizi regionali per l'impresa e il lavoro	Regione Lazio, Società in house regionali, strumenti finanziari
				Strumenti per le startup innovative e creative	PMI
				Interventi a sostegno dell'impresa a finalità sociale	PMI
			3.5.2 Supporto a soluzioni ICT nei processi produttivi delle PMI, coerentemente con la strategia di smart specialization, con particolare riferimento a: commercio elettronico, cloud computing, manifattura digitale e sicurezza informatica	Sostegno per l'adozione e l'utilizzazione delle ICT nelle PMI	PMI
	Sviluppare e realizzare nuovi modelli di attività per le PMI, in particolare per l'internazionalizzazione	RA 3.3 Consolidamento modernizzazione e diversificazione dei sistemi produttivi territoriali	3.3.1 Riposizionamento competitivo di sistemi e filiere produttive/filiera turistica	Riposizionamento dei sistemi produttivi regionali e di specifiche filiere e progetto integrato per la valorizzazione culturale di specifici tematismi	PMI, soggetti pubblici e privati coinvolti nel progetto, quali fondazioni, associazioni culturali ed artistiche
		RA 3.4 Incremento del livello di internazionalizzazione dei sistemi produttivi	3.4.1 Strumenti per l'internazionalizzazione del sistema produttivo	Collegamento tra internazionalizzazione e innovazioni di prodotto e di processo e l'incrocio tra manifattura e terziario avanzato	PMI in forma singola e associata

5.2.7 Opportunità per ASSOMUSICA nell'asse di riferimento

L'obiettivo *“Nascita e consolidamento delle Micro, Piccole e Medie Imprese”* prevede anche **interventi a sostegno delle start-up e PMI**, sia con incentivi diretti, sia con prestazioni consulenziali, sia con azioni di micro-finanza.

L'Azione *“Supporto alla nascita di nuove imprese sia attraverso incentivi diretti, sia attraverso l'offerta di servizi, sia attraverso interventi di micro-finanza”* promuove lo start-up di impresa trasversalmente ai settori di attività, eventualmente premiando caratteristiche di innovatività o creatività nell'idea imprenditoriale, nelle forme di gestione, nei prodotti o processi, l'eco-innovazione e la promozione di un uso efficace delle risorse, la **crescita**

culturale e della biodiversità.

A) Nello specifico, l'azione attraverso l'intervento **"Spazio Attivo: riforma degli incubatori in luoghi di accesso ai servizi regionali per l'impresa e il lavoro"** mira a implementare e sviluppare una rete di spazi pubblici, facendo evolvere il modello e gli incubatori esistenti, rappresentati da un hub centrale su Roma ed un sistema di spoke satelliti dislocati sul territorio in grado di interagire tra loro. Assomusica potrebbe sfruttare tale opportunità aprendola alla rete di soggetti da lei rappresentati, che potrebbero ottenere un affiancamento nella creazione di reti strategiche orientate al rafforzamento della filiera.

B) L'intervento **"Strumenti per le startup innovative e creative"**, invece, favorisce lo sviluppo di nuova imprenditoria, seppur orientata in particolare allo sfruttamento delle **tecnologie abilitanti e alla creatività, senza limiti di natura settoriale** (manifattura, servizi, altro), **lo spill-over di conoscenza su tutto il tessuto imprenditoriale ed il rafforzamento del legame tra ricerca e impresa.**

Nell'ambito del documento 45 progetti per lo sviluppo, il lavoro e la coesione sociale, risultano di interesse per Assomusica i seguenti progetti:

- **"Spazio attivo: riforma degli incubatori in luoghi di accesso ai servizi regionali per l'impresa e il lavoro"**, un progetto che prevede la nascita di una nuova rete regionale di hub dell'innovazione: grandi spazi di incontro, aperti ai territori e alla collaborazione con gli enti locali, in cui sarà possibile accedere a tutti i servizi per le imprese, lo startup, la formazione e il lavoro. L'intervento è rivolto a cittadini, imprese ed Enti Locali e può rappresentare un'utile strumento di supporto alla crescita e allo sviluppo delle imprese aderenti ad Assomusica.

C) L'intervento **"Sostegno per l'adozione e l'utilizzazione delle ICT nelle PMI"** mira a promuovere l'adozione e l'utilizzazione di nuove tecnologie nelle PMI per favorire l'introduzione di innovazione nei processi produttivi e nell'erogazione di servizi al fine di incrementarne la produttività. Il sostegno alla diffusione dell'innovazione presso il sistema produttivo, specialmente alle imprese di più piccola dimensione, meno reattive nella introduzione di innovazioni, consente una maggiore adattabilità alle dinamiche di mercato (flessibilità, rapidità e sviluppo di network). In particolare, anche per cogliere rapidamente l'opportunità rappresentata dalla disponibilità di banda ultra larga per effetto degli importanti investimenti previsti nell'Asse 2, **si prevede il sostegno a progetti che prevedono l'adozione di soluzioni ICT nell'impresa quali prodotti/servizi: basati su tecnologie open source e sull'uso di Internet per semplificare e migliorare la gestione aziendale; per relazioni con fornitori e clienti, di marketing e di gestione della comunicazione aziendale basate sull'interazione e la collaborazione attraverso internet; per agevolare la fatturazione elettronica; per la gestione dei processi di networking interni ed esterni; per ottimizzare prodotti e/o processi produttivi; per adottare strumenti e apparecchiature, hardware e software, che favoriscano dei prototipi e la produzione di oggetti ingegneristici e artigianali.** Tali aspetti possono rappresentare, quindi, un'importante occasione di sviluppo per le imprese aderenti al sistema di Assomusica.

D) In riferimento all'obiettivo specifico **"Consolidamento modernizzazione e diversificazione dei sistemi produttivi territoriali"** vale la pena ricordare che nell'economia laziale, il turismo costituisce uno dei punti di forza per lo sviluppo di consistenti porzioni del territorio, contribuendo alla crescita durevole delle attività tradizionali quali l'agricoltura, l'industria, il commercio e l'artigianato. Esso contribuisce, inoltre, a determinare le condizioni per la valorizzazione dei beni culturali ed ambientali, conferendo alle risorse del territorio quel valore aggiunto che le trasforma in nuove occasioni di sviluppo e occupazione. **Il sistema Lazio presenta come punto di forza le proprie risorse di base (l'arte, la cultura, le tradizioni popolari, l'habitat naturalistico di alcune aree, il clima) supportate da un'ampia possibilità di proposte di accoglienza diversificate ed originali legate alle diverse peculiarità del territorio.** Tra queste le destinazioni vocate allo **svago**, al relax e al benessere rappresentano oggi il volano di più rapida attivazione per rendere più competitivo il Lazio in ambito nazionale, europeo ed internazionale. La prevalente vocazione storicoculturale deve essere integrata con altre potenziali vocazioni proprie del territorio attualmente poco note e non ancora organizzate per una corretta gestione dei flussi turistici. In tale contesto, **al fine di rendere il settore turistico maggiormente competitivo, la valorizzazione dei servizi ad esso connessi si incentrerà su azioni volte alla qualificazione dell'offerta che avranno come chiave di ispirazione il principio della sostenibilità, intesa nel senso più ampio di compatibilità ambientale sociale e culturale, con riferimento all'identità culturale delle popolazioni residenti ed alla tutela del consumatore/turista.** Tali caratteristiche possono rappresentare per Assomusica le condizioni favorevoli ad un sviluppo delle attività realizzate dai propri associati.

L'azione **"Riposizionamento competitivo di sistemi e filiere produttive/filiera turistica"** prevede il riposizionamento dei sistemi produttivi regionali e di specifiche filiere puntando, tra l'altro, su :lo sviluppo dei prodotti e delle funzioni produttive avanzate, come progettazione e design, ricerca, brevetti, controlli di qualità, logistica e distribuzione, comunicazione e marketing, finanza; la crescita del contenuto scientifico e tecnologico nelle produzioni "tradizionali", grazie anche a un rapporto più stretto con le cosiddette "istituzioni intermedie" quali, ad esempio, associazioni imprenditoriali, università e centri di ricerca, consorzi e fiere, centri di servizio, scuole tecniche e professionali, banche del territorio, fondazioni. Un Accordo per lo sviluppo, inoltre, definirà a livello regionale la migliore proposta selezionata per l'ambito interessato e le modalità di finanziamento dei singoli interventi quali: programmi di sviluppo sperimentale, inteso come la concretizzazione dei risultati delle attività di ricerca industriale in un piano, un progetto o un disegno relativo a prodotti, processi produttivi o servizi nuovi, modificati, migliorati, compresa la creazione di un primo prototipo non idoneo a fini commerciali; programmi di investimento per l'introduzione di innovazioni prodotto, di processo ed organizzative per il conseguimento di determinate finalità; la realizzazione di nuove unità produttive e l'ampliamento di unità produttive esistenti; la diversificazione della produzione di un'unità produttiva in nuovi prodotti aggiuntivi; il cambiamento fondamentale del processo di produzione complessivo di un'unità produttiva esistente; la qualificazione di servizi, anche infrastrutturali, funzionali al progetto. Quanto esposto in questa azione può rappresentare per le imprese associate ad Assomusica l'occasione di sviluppare i propri servizi tradizionali apportando innovazioni di processo e di prodotto che ne consentano la maggiore diffusione. Vi è inoltre, la possibilità per Assomusica di valorizzare il proprio ruolo di soggetto intermedio, attraverso una funzione di rappresentanza e informazione che consenta di esporre e valorizzare gli interessi dei propri associati.

Di rilievo per le imprese associate ad Assomusica, anche se circoscritta a specifiche iniziative territoriali, è l'azione che sostiene la realizzazione del progetto integrato per la **"valorizzazione culturale di specifici tematismi"**, che intende supportare piccoli progetti di investimento dedicati alla promozione del patrimonio storico-artistico; al miglioramento del networking delle strutture interessate; alla promozione di artisti e figure specializzate legate all'artigianato artistico e alle specificità produttive dei territori interessati; all'allestimento di Atelier permanenti; alla **realizzazione di eventi e performance artistiche**; alla realizzazione di mostre temporanee legate alle collezioni e a quanto realizzato nell'ambito di attività laboratoriali; alla qualificazione dei laboratori artistici e didattici rivolti a diversi target di pubblico (in particolare giovani e anziani anche in un'ottica di dialogo intergenerazionale). I tematismi individuati per lo sviluppo dell'azione sono ascrivibili ai seguenti ambiti:

- "Memory gate: La porta della memoria" Cassino (FR)
- Atelier ABC "Segni creativi" di Civita Bagnoregio (VT)
- Atelier presso la torre di Mola di Formia (LT)
- Atelier per il Museo Archeologico di Rieti
- Atelier presso i "Mercati di Traiano - Museo Abitato", Roma.

Nell'ambito del documento dei 45 progetti per lo sviluppo, il lavoro e la coesione sociale, si segnalano i seguenti progetti di interesse per Assomusica ed il sistema di imprese ad essa aderenti:

- **"Atelier ABC (arte bellezza cultura) progetto integrato per la valorizzazione culturale del territorio"**, che individua i cinque luoghi suddetti, **nei quali attuare un intervento che coniuga la riqualificazione degli spazi, la promozione e l'organizzazione di attività che li facciano vivere scommettendo sulla creatività**. Il progetto ABC - Arte Bellezza Cultura nasce per promuovere arte, cinema, fotografia, letteratura e teatro. Ma anche palazzi, ville, castelli, abbazie, borghi, acropoli, domus, fori e isole. E poi musei, teatri, accademie, filarmoniche e auditorium, giardini, parchi, riserve naturali, strade, vie, cammini, percorsi, siti storici e di pregio del Lazio. Riportati a nuova vita e trasformati in centri di eccellenza artistica e culturale, e fatti diventare centri propulsori di nuova linfa creativa, nutrimento essenziale per l'anima e l'intelletto di chi ne fruisce. Uno strumento utile a valorizzare le migliori idee e i progetti culturali del territorio. ABC è anche "progetti per le scuole": iniziative di incontro e approfondimento con gli istituti superiori di Roma e del Lazio per analizzare tematiche storiche e attuali attraverso le immagini del miglior cinema italiano, per conoscere la letteratura e la città di Roma attraverso le descrizioni fatte dai suoi migliori letterati, per approfondire il passato recente (come gli anni '70 e '80) e capire come hanno inciso nella storia d'Italia, per apprezzare il passato e affrontare meglio il presente attraverso i suoi testi storici migliori. *N.B. finanziato anche con FSE e Fondo sviluppo e coesione.*

OBIETTIVO TEMATICO UE DI RIFERIMENTO	PRIORITA' D'INVESTIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI	TIPOLOGIA AZIONI PREVISTE	DESCRIZIONE INTERVENTI	BENEFICIARI
3. Promuovere la competitività delle piccole e medie imprese, il settore agricolo e il settore della pesca e dell'acquacoltura	Sostenere la creazione e l'ampliamento di capacità avanzate per lo sviluppo di prodotti e servizi	Rilancio della propensione agli investimenti del sistema produttivo	3.1.2 Riconversione delle aree produttive in aree produttive ecologicamente attrezzate (APEA)	Introduzione delle migliori tecnologie disponibili nei seguenti ambiti: cicli produttivi (tipologia delle materie prime, consumi ed emissioni derivanti dai processi produttivi e di distribuzione); cicli di consumo (consumi, emissioni, scarti derivanti dall'impiego di determinati prodotti); ciclo di smaltimento (gestione, riutilizzo, riciclo, smaltimento finale dei rifiuti)	PMI, Reti di imprese e Consorzi, altri soggetti pubblici e privati, Regione Lazio.
			3.1.3. Attrazione produzioni cinematografiche e azioni di sistema - Marketing territoriale e attrazione investimenti settore audiovisivo	Marketing territoriale in collaborazione con la Roma Film Commission; investment assistance alle produzioni; valorizzazione, utilizzo e messa a sistema dei teatri di posa e delle location regionali per le produzioni cinematografiche e audiovisive, nazionali ed estere; miglioramento dell'incoming produttivo anche attraverso la realizzazione di videoguide, di applicazioni multimediali, di guide cineturistiche con itinerari del cinema nel Lazio	Società di produzione cinematografica, Regione Lazio, Film Commission
	d) sostenendo la capacità delle PMI di crescere sui mercati regionali, nazionali e internazionali e di prendere parte ai processi di innovazione	Miglioramento dell'accesso al credito, del finanziamento delle imprese e della gestione del rischio in agricoltura	Garanzie e accesso al credito	<i>Fondo di Riassicurazione</i> alle imprese con bisogni finanziari compresi tra i 50 ed i 200 mila euro; <i>Sezione speciale del Fondo Centrale di garanzia per le PMI</i> ; <i>Garanzia Equity</i> (strumento di patrimonializzazione ibrido); Fondo Rotativo per il Piccolo Credito (FRPC)	Autorità di Gestione, PMI e strumenti finanziari ed altri investitori nelle PMI
			Finanza obbligazionaria innovativa	Sovvenzioni a fondo perduto di supporto per l'abbattimento dei costi di accesso al mercato finanziario (acquisizione di servizi specialistici di advisory per emissione e collocamento, analisi e azioni di business planning e risk management, certificazione del rating, certificazione del bilancio, due diligence legale e/o fiscale)	PMI
			Venture Capital	Fondo di coinvestimento pubblico articolato anche per linee di intervento, definite all'interno del fondo, per settori, tecnologie, mercati o per altre peculiarità dell'intervento in risposta ad esigenze della domanda o per l'implementazione di alcune delle azioni programmate per il raggiungimento degli obiettivi tematici	Autorità di Gestione, Strumenti finanziari

5.2.8 Opportunità per ASSOMUSICA nell'asse di riferimento

Riguardo al settore di attività di Assomusica, si segnala in questo asse l'opportunità di collegarsi all'azione **"Attrazione produzioni cinematografiche e azioni di sistema - Marketing territoriale e attrazione investimenti settore audiovisivo"** che, pur rivolgendosi espressamente al settore della produzione audiovisiva, potrebbe rappresentare un ambito nel quale Assomusica potrebbe avviare una parallela interlocuzione con la Regione, al fine di duplicare il modello utilizzato nel settore audiovisivo anche per quello delle produzioni dal vivo. Gli obiettivi di valorizzazione del territorio regionale e internazionalizzazione delle imprese, infatti, potrebbero essere raggiunti anche dal comparto rappresentato da Assomusica, offrendo alla Regione l'opportunità di ampliare l'effetto virtuoso che mira a realizzare con tale azione.

In linea con tale azione si segnalano, all'interno del documento 45 progetti per lo sviluppo, il lavoro e la coesione sociale, i seguenti progetti:

- **“Marketing territoriale e attrazione degli investimenti nel settore audiovisivo”**, rivolto a imprese del comparto audiovisivo, turistico, culturale e dei trasporti. L'intervento è rivolto a tutto il territorio del Lazio. a Regione, anche in collaborazione con la Roma Lazio Film Commission, promuove e sostiene la produzione cinematografica e audiovisiva, con lo scopo di rendere il territorio regionale un sito privilegiato di attività, forza lavoro, location, studi, post produzione per tutte le società di produzione mediante la realizzazione di opere audiovisive, produzione di videoguide, guide cineturistiche con itinerari del cinema nel Lazio da far conoscere alle imprese del settore, applicazioni multimediali, ricerca di sponsor per iniziative promozionali e product placement.
- **“Sistemi di valorizzazione del patrimonio culturale in aree di attrazione”**, che mira alla valorizzazione del turismo, della cultura, delle produzioni enogastronomiche, della capacità di accoglienza e della bellezza dei territori regionali, rappresentano una leva essenziale per sostenere lo sviluppo del Lazio. Con questo intervento si vogliono indirizzare le risorse del bilancio regionale su una serie di progetti nei territori interessati dall'intervento: Ex Gil e Città di Fondazione come luoghi del contemporaneo (LT e RM); Le Ville di Tivoli: Comune di Tivoli (RM); Le Città dell'Etruria (VT e RM); Cammini della spiritualità: gli itinerari di San Benedetto e San Francesco (RI, FR); I teatri storici (VT, RM, RI, FR, LT). La Regione intende migliorare le condizioni e gli standard di offerta e fruizione del patrimonio culturale dei siti sopra indicati. Potenziare i servizi legati alla cultura, alle attività espositive, agli eventi culturali e ricreativi con particolare riferimento all'innovazione tecnologica. *N.B. sarà finanziato esclusivamente con bilancio regionale.*

In riferimento alle azioni **“Finanza obbligazionaria innovativa”** e **“Garanzie e accesso al credito”**, rappresentano un'opportunità di sostegno finanziario alla creazione, crescita e sviluppo delle aziende aderenti ad Assomusica.

La seconda azione, in particolare, prevede un mix di strumenti (Fondo di Riassicurazione alle imprese; Sezione speciale del Fondo Centrale di garanzia per le PMI; Garanzia Equity; Fondo Rotativo per il Piccolo Credito) che dovrebbe consentire di colmare il fallimento di mercato riscontrato nel precedente periodo, migliorando l'accesso al credito delle PMI favorendo nel contempo una più ampia diffusione di strumenti di finanziamento alternativi, più idonei a sostenere progetti ed imprese innovative, in linea con le Raccomandazioni europee ed i coerenti provvedimenti nazionali. I risultati conseguibili sono ascrivibili a tutte le forme di sostegno individuate, per quanto siano difficilmente stimabili gli impatti di alcune azioni pilota (minibond) ed il concorso nel raggiungimento di taluni obiettivi specifici in combinazione con forme di finanziamento a fondo perduto (per es. per la fase pre-start nella creazione di nuova impresa).

Nell'ambito del documento 45 progetti per lo sviluppo, il lavoro e la coesione sociale, si segnalano i seguenti progetti:

- **“Strumenti per l'accesso al credito e alle garanzie delle pmi”**, una nuova strategia regionale per sostenere l'accesso al credito: con un nuovo modello di governance, più risorse e più facilità di accesso ai finanziamenti. La Regione abbandona il ruolo improprio di gestore diretto del credito e diventa il garante di un sistema più efficiente e ricco di opportunità. L'intervento è rivolto alle piccole e medie imprese del territorio laziale. Per le imprese aderenti ad Assomusica questo progetto può rappresentare un'interessante opportunità per il finanziamento delle proprie attività. *N.B. l'iniziativa è finanziata anche con il PSR.*

5.2.9 Dimensione finanziari degli interventi previsti dal POR FESR

Si riportano di seguito gli elementi di dettaglio relativi alla dimensione finanziaria attribuita agli Assi ed alle tipologie di intervento.

Dimensione 1 - Settore di intervento

Fondo	FESR	
Categoria di regioni	Regioni più sviluppate	
Asse prioritario	Codice	Importo (in EUR)
1- Rafforzare la ricerca, lo sviluppo tecnologico e l'innovazione	057 Investimenti in infrastrutture, capacità e attrezzature nelle grandi imprese direttamente collegati alle attività di ricerca e innovazione	5.000.000,00
	058 Infrastrutture di ricerca e innovazione (pubbliche)	8.500.000,00
	059 Infrastrutture di ricerca e innovazione (private, compresi i parchi scientifici)	4.000.000,00
	060 Attività di ricerca e innovazione in centri di ricerca e centri di competenza pubblici, incluso il collegamento in rete	4.000.000,00
	061 Attività di ricerca e innovazione in centri di ricerca privati, incluso il collegamento in rete	5.000.000,00
	062 Trasferimento di tecnologie e cooperazione tra università e imprese, principalmente a vantaggio delle Pmi	28.000.000,00
	063 Sostegno ai cluster e alle reti di imprese, principalmente a vantaggio delle Pmi	15.500.000,00
	064 Processi di ricerca e innovazione nelle Pmi (compresi i sistemi di buoni, il processo, la progettazione, il servizio e l'innovazione sociale)	5.000.000,00
	066 Servizi avanzati di sostegno alle Pmi e a gruppi di Pmi (compresi i servizi di gestione, marketing e progettazione)	15.000.000,00
Totale		90.000.000,00

Dimensione 1 - Settore di intervento

Fondo	FESR	
Categoria di regioni	Regioni più sviluppate	
Asse prioritario	Codice	Importo (in EUR)
2 - Lazio Digitale	046 TIC: rete a banda larga ad alta velocità (accesso/linea locale; >= 30 Mbps)	50.000.000,00
	047 TIC: rete a banda larga ad altissima velocità (accesso/linea locale; >= 100 Mbps)	10.500.000,00
	048 TIC: altri tipi di infrastrutture TIC/risorse informatiche/impianti di grandi dimensioni (comprese infrastrutture elettroniche, centri di dati e sensori; anche quando integrate in altre infrastrutture, quali strutture di ricerca, infrastrutture ambientali e sociali)	12.635.000,00
	078 Servizi e applicazioni di e-government (compresi gli appalti elettronici, le misure TIC a sostegno della riforma della pubblica amministrazione, la sicurezza informatica, le misure relative alla fiducia e alla riservatezza, la giustizia elettronica e la democrazia elettronica)	4.000.000,00
Totale		77.135.000,00

Dimensione 1 - Settore di intervento

Fondo	FESR	
Categoria di regioni	Regioni più sviluppate	
Asse prioritario	Codice	Importo (in EUR)
3 - Competitività	001 Investimenti produttivi generici nelle piccole e medie imprese (PMI)	27.500.000,00
	066 Servizi avanzati di sostegno alle PMI e a gruppi di PMI (compresi i servizi di gestione, marketing e progettazione)	28.750.000,00
	067 Sviluppo dell'attività delle PMI, sostegno all'imprenditorialità e all'incubazione (compreso il sostegno a spin off e spin out)	37.700.000,00
	069 Sostegno ai processi di produzione rispettosi dell'ambiente e all'efficienza delle risorse nelle PMI	5.000.000,00
	072 Infrastrutture commerciali per le PMI (compresi i parchi e i siti industriali)	3.750.000,00
	073 Sostegno alle imprese sociali (PMI)	2.500.000,00
	074 Sviluppo e promozione dei beni turistici nelle PMI	2.500.000,00
	075 Sviluppo e promozione dei servizi turistici nelle o per le PMI	2.500.000,00
	076 Sviluppo e promozione dei beni culturali e creativi nelle PMI	15.000.000,00
	077 Sviluppo e promozione dei servizi culturali e creativi nelle o per le PMI	3.000.000,00
	082 Servizi ed applicazioni TIC per le PMI (compreso il commercio elettronico, l'e- business e i processi aziendali in rete, i "laboratori viventi", gli imprenditori del web e le start-up nel settore delle TIC)	10.000.000,00
Totale		138.200.000,00

6 FEASR E PIANO DI SVILUPPO RURALE (PSR) 2014-2020

6.1 PREMESSE

Con la Programmazione 2014-2020, il FEASR (Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale) viene incluso nel quadro comune di programmazione dei fondi strutturali e di investimento europei, dopo che nei due precedenti cicli di programmazione aveva acquisito, insieme al Fondo per la Pesca, una relativa autonomia dalle politiche di coesione.

Il fondo per lo sviluppo rurale si colloca nell'Accordo di Partenariato con alcune specificità che lo caratterizzano rispetto agli altri Fondi, sia sul fronte della programmazione sia su quello della gestione dei programmi e delle misure.

Con il nuovo REGOLAMENTO UE relativo al FEASR, il n.1305/2013, vengono quindi fissate priorità ed obiettivi specifici per il periodo 2014-2020. I PSR regionali sono il risultato della commistione tra i contenuti del Regolamento e dell'Accordo di partenariato.

6.2 IL PSR LAZIO

Sulla base dell'analisi effettuata ed in considerazione dei fabbisogni individuati la Regione Lazio **intende incentivare la strategia del Programma di Sviluppo Rurale 2014 – 2020 perseguendo gli obiettivi generali dell'aumento della competitività dei sistemi agricoli, agroalimentari e forestali, della salvaguardia dell'ambiente e del paesaggio e dello sviluppo economico e sociale delle aree rurali.**

6.3 MODELLO DI GOVERNANCE ED ATTUAZIONE DELLE MISURE

Le specifiche azioni da realizzare e le relative risorse finanziarie verranno definite in una fase successiva a seguito del processo di concertazione e programmazione attuativa tra le diverse Autorità coinvolte.

Tuttavia, nella bozza di documento approvato con DGR 479 del 2014 sono descritte alcune disposizioni relative all'attuazione del Programma ed alla sua gestione da parte dell'Ente regionale.

Anzitutto va sottolineato che i beneficiari del Programma di Sviluppo Rurale del Lazio dovranno essere iscritti all'Anagrafe delle Aziende agricole istituita ai sensi del D.P.R. n. 503/1999 (pag. 173 della bozza di PSR).

L'anagrafe contiene informazioni sui soggetti, pubblici o privati, anche di natura non imprenditoriale, che vogliano intrattenere rapporti con la pubblica amministrazione della Regione nel settore agricolo, agroalimentare, forestale e della pesca, o che intrattengono rapporti con la pubblica amministrazione in materia di agricoltura secondo quanto disposto dal D.P.R. 503/1999. Nel caso di soggetti che raggruppano più operatori e che non hanno natura giuridica l'iscrizione è obbligatoria per ciascun associato.

Questo requisito obbligatorio, stabilito per tutte le Misure di attuazione del PSR, se confermato rappresenterà un ostacolo all'approccio di Assomusica verso le opportunità offerte dal programma.

6.4 PRIORITÀ ED OBIETTIVI SPECIFICI

Allo stato attuale del documento di programmazione, si ritiene di individuare alcune opportunità di intervento coerenti con l'ambito di attività di Assomusica (fatte salve le considerazioni suesposte) con le sole Misure incluse all'interno delle **Priorità n. 6.**

Ad ogni modo, il documento va letto tenendo presente:

- l'obbligo di iscrizione dei beneficiari del Programma di Sviluppo Rurale del Lazio all'Anagrafe delle Aziende agricole istituita ai sensi del D.P.R. n. 503/1999;

- la possibilità di profonde modifiche/integrazioni cui la versione attuale del PSR potrà ancora essere sottoposta.

6.4.1 Priorità 6 - adoperarsi per l'inclusione sociale, la riduzione della povertà e lo sviluppo economico nelle zone rurali

PRIORITA'		OBIETTIVI	MISURE	COERENZA
6A	Favorire la diversificazione, la creazione e lo sviluppo di piccole imprese nonché dell'occupazione	Stimolare la diversificazione delle attività agricole e non agricole nelle aree rurali	M01 - Trasferimento di conoscenze e azioni di informazione	0
			M02 - Servizi di consulenza, di sostituzione e di assistenza alla gestione delle aziende agricole	0
			M06 - Sviluppo delle aziende agricole e delle imprese	2
			M16 - Cooperazione	0
6B	Stimolare lo sviluppo locale nelle zone rurali	Favorire la realizzazione di azioni innovative di sistema nella erogazione di servizi essenziali alle popolazioni rurali	M01 - Trasferimento di conoscenze e azioni di informazione	0
		Organizzare e valorizzare il patrimonio storico, culturale, architettonico e ambientale delle aree rurali	M02 - Servizi di consulenza, di sostituzione e di assistenza alla gestione delle aziende agricole	0
		Sostenere strategie di sviluppo locale indirizzate alle filiere locali (agricole, energetiche, turistiche) integrando operatori appartenenti a settori tradizionalmente distinti	M07 - Servizi di base e rinnovamento dei villaggi nelle zone rurali	2
		Sostenere strategie per l'inclusione sociale favorendo la partecipazione degli attori locali nello sviluppo di servizi innovativi di prossimità anche attraverso la diversificazione delle economie locali	M19 - Sostegno allo sviluppo locale LEADER - (SLTP - sviluppo locale di tipo partecipativo)	0
		Sostenere strategie locali volte alla valorizzazione del patrimonio storico, culturale e ambientale delle aree rurali		3
6C	Promuovere l'accessibilità, l'uso e la qualità delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC) nelle zone rurali	Promuovere l'accessibilità, l'uso e la qualità delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC) nelle zone rurali	M01 - Trasferimento di conoscenze e azioni di informazione	0
			M02 - Servizi di consulenza, di sostituzione e di assistenza alla gestione delle aziende agricole	0
			M07 - Servizi di base e rinnovamento dei villaggi nelle zone rurali	0

Obiettivi specifici:

- stimolare la diversificazione delle attività agricole e non agricole nelle aree rurali;
- favorire la realizzazione di azioni innovative di sistema nella erogazione di servizi essenziali alle popolazioni rurali;
- organizzare e valorizzare il patrimonio storico, culturale, architettonico e ambientale delle aree rurali;**
- sostenere strategie di sviluppo locale indirizzate alle filiere locali (agricole, energetiche, turistiche) integrando operatori appartenenti a settori tradizionalmente distinti;
- sostenere strategie per l'inclusione sociale favorendo la partecipazione degli attori locali nello sviluppo di servizi innovativi di prossimità anche attraverso la diversificazione delle economie locali;
- sostenere strategie locali volte alla valorizzazione del patrimonio storico, culturale e ambientale delle aree rurali;**

7. promuovere l'accessibilità, l'uso e la qualità delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC) nelle zone rurali.

Le analisi preliminari alla stesura del PSR hanno evidenziato come sia necessario intervenire nelle aree rurali del Lazio per sostenere l'occupazione sia attraverso investimenti in attività agricole che interventi sulle PMI, agevolando modelli di sviluppo integrato.

Infine richiamando l'obiettivo sull'accessibilità, l'uso e la qualità delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC), la Regione ritiene necessario investire nella banda ultra larga (F42) soprattutto nei comuni con densità abitativa bassa, zone C e D, dove sono presenti condizioni di fallimento del mercato.

Gli investimenti previsti in coerenza con la strategia regionale saranno complementari a quelli previsti dal FESR per garantire una piena copertura del territorio regionale e saranno gestiti direttamente dalla Regione.

6.5 OPPORTUNITÀ PER ASSOMUSICA

Premesso che, come detto, le azioni specifiche e la distribuzione delle risorse finanziarie tra gli interventi verranno pianificate in un secondo momento, dalla lettura di priorità ed obiettivi specifici relativi alla struttura attuale del PSR è possibile individuare un numero ridotto di tematiche e idee progettuali che Assomusica potrebbe dover approfondire – qualora non vi fossero modifiche di rilievo - al momento della presentazione del programma in veste definitiva.

La priorità di riferimento principale è, ovviamente, la 6, relativa ad azioni di contrasto alla povertà ed all'esclusione sociale nel mondo rurale.

Come già detto nel caso del FSE, rivolto invece principalmente alle aree urbane, la progettualità del FEASR in questo ambito riguarda il sostegno alle filiere locali, inserendo elementi di diversificazione delle fonti di reddito anche attraverso l'integrazione tra i contesti locali, l'ambito produttivo e infine le attività del tempo libero, in una logica integrata di ambito territoriale.

Accanto a ciò, **Assomusica potrebbe intervenire in partnership con altri soggetti della filiera agricola e turistica per accrescere l'attrattività delle aree rurali dotate di rilevante patrimonio culturale ed ambientale.**

Per quanto concerne invece il documento 45 progetti per lo sviluppo, il lavoro e la coesione sociale, la cui attuazione verrà "incrociata" con le priorità e gli obiettivi specifici definiti nell'ambito del PSR, potrebbe risultare di un certo interesse il progetto:

- **"Sostegno alla creazione di comunità rurali sostenibili e per il riuso dei borghi abbandonati"**, finalizzato al sostegno alla nascita di "comunità rurali sostenibili" nelle quali possano trovare occasioni di lavoro e residenza i giovani che manifestino l'intenzione di andare a vivere in aree rurali, coltivando la terra, ristrutturando gli edifici esistenti con criteri di sostenibilità e rivalizzando, anche dal punto di vista turistico, i borghi storici. Obiettivo del progetto è il rilancio di azioni locali innovative e di sistema per garantire una rete di servizi essenziali per la popolazione residente e per i turisti; migliorare la qualità e l'accessibilità delle ICT; valorizzare il patrimonio storico, culturale, architettonico e ambientale delle aree rurali per rilanciare le economie locali, creando opportunità di lavoro su attività non tradizionali e aumentando i flussi turistici.

Qualche elemento di coerenza è rilevabile anche all'interno dei seguenti progetti, dei quali sarà necessario tenere sotto controllo le modalità attuative:

- **"Sostegno all'innovazione, al trasferimento tecnologico e allo sviluppo di reti di impresa"**; che punta a definire una pluralità di interventi a sostegno della riconversione dei sistemi produttivi fondati sul rilancio della capacità di innovazione e sul rafforzamento di reti e consorzi di impresa, per aiutare il Lazio a superare i limiti che oggi ne frenano la crescita. Si rivolge a Società di persone e di capitali, i Consorzi, le Associazioni e le Fondazioni. L'intervento riguarda l'intero territorio regionale. Per Assomusica può rappresentare un utile volano di sviluppo a disposizione delle aziende associate, per le quali potrebbe svolgere una funzione di facilitatore nella costruzione di reti di imprese al proprio interno o con altre aziende esterne, componenti la filiera.

- ***“Riposizionamento competitivo dei sistemi imprenditoriali territoriali”***, che prevede la possibilità di attivare misure utili a favorire non solo la tenuta ma anche il riposizionamento dei sistemi produttivi, inclusi quelli non necessariamente interessati da processi di crisi e ristrutturazione industriale, commerciale, artigianale o turistica. Si rivolge ad aziende del Lazio, alle loro aggregazioni nelle diverse forme previste dalla normativa presente o futura (distretti, reti d’impresa, filiere), alle imprese coinvolte negli Accordi di programma inter-istituzionali già siglati o in via di prossima approvazione, alle aziende attive nel settore del commercio, del turismo e dell’artigianato.
- ***“Strumenti per le startup innovative e creative”*** (progetto “Startup Lazio!”): il programma della Regione per far nascere 500 nuove imprese nei prossimi 5 anni, anche nel settore agricolo. Spazi, servizi, strumenti finanziari a sostegno di una nuova economia. Le azioni sono destinate alle nuove imprese innovative e creative del Lazio, che possono usufruire di finanziamenti per lo startup e la crescita, nonché ai soggetti in grado di offrire strumenti di facilitazione allo sviluppo delle startup, come incubatori, servizi di consulenza e formazione, ecc. Startup Lazio! intende inoltre promuovere strumenti di diffusione di soluzioni ICT nei processi produttivi delle PMI, di micro innovazione nelle aziende del commercio (ecommerce) e nell’artigianato (manifattura digitale).